

Svenska
kulturfondens
**KULTUR
ARBETAR
DAGAR**

**PRODUCENTEN,
PUBLIKEN OCH
FRAMTIDEN**
6-7.10 | HELSINGFORS

Välkommen på kulturarbetardagar

Jobbar du med kulturproduktioner? Är det du som ordnar program och evenemang för andra? Välkommen på Svenska kulturfondens kulturarbetardagar – två programspäckade dagar just för dig.

Vi ses i Helsingfors

- **torsdagen den 6 oktober** på Epicenter, Mikaelsgatan 9
- **fredagen den 7 oktober** i Svenska kulturfondens och Luckans mötesutrymme, Georgsgatan 27

Vi har utvecklat våra traditionella kulturarbetardagar så de nu passar alla som jobbar med utveckling och ledarskap på det finlandssvenska kulturfältet. Programmet omfattar kompetenshöjande föreläsningar, samtal, erfarenhetsutbyte och nätverkande.

Kulturarbetardagarna riktar sig till dig som

- jobbar med kulturproduktioner inom kommuner eller organisationer,
- ledar en svenskspråkig konstinstitution eller ett kulturhus,
- jobbar som frilansande producent eller
- studerar till kulturproducent.

Anmäl dig senast den 23 september på inbjudan.kulturfonden.fi med lösenordet **kulturarbetare22**. Sprid gärna inbjudan till kolleger och andra som hör till vår målgrupp. Vi har ett begränsat antal platser och fyller platserna i den ordning som vi får anmälningarna.

Det är gratis att delta i kulturarbetardagarna och vi bjuder på alla i programmet nämnda måltider. Deltagarna står själva för sina resor och eventuell övernattnig.

Seminarieprogram på nästa sida.

Noggrannare information om seminariet

Elin Sundell
produktionsassistent
produktionsassistent@kulturfonden.fi

Program

TORSDAG 6.10.2022

Epicenter, Mikaelsgatan 9, Helsingfors (weareepicenter.com)

10:00 **Dörrarna öppnas och frukost**

10:45 **Välkomna!**

Sören Lillkung, vd, Svenska kulturfonden

Johanna Welander, kulturadministratör och projektarbetare, är moderator för Kulturarbetardagarna.

10:50 **Producenten i framtiden**

Utveckling, innovationer och fantasi. Vilken är producentens roll i den gemensamma verkligheten på konst- och kulturfältet? Ett tvåspråkigt samtal om kulturfältet i framtiden.

Niko Herlin, futurist och Paulina Ahokas, vd för Tammerforshuset

11:40 **Vad vet vi 2022?**

Hur upplever den finländska befolkningen dagens kulturfält? Rapporten Suomalaisten näkemykset kulttuurista 2022 presenteras.

Veli-Markus Tapio, specialsakkunnig, Suomen Kulttuurirahasto

12:00 **Lunch**

13:00 **Kulturfältet i utveckling** (finska med svensk presentation)

Tarina vaikuttavuustyöstä kulttuuri- ja taidealan puolesta. KULTA ry:n toiminnan keskiössä ovat kulttuuri- ja taidebudjetin kasvattaminen, luovien alojen merkityksen nostaminen ja kulttuurihyvinvoinnin edistäminen.

Rosa Meriläinen, generalsekreterare, KULTA rf

14:00 **Nytänk i evenemang och verksamheter - fyra exempel**

Aboagora | *Malla Lehtonen, koordinator*

Aboagora för samman akademiker, konstnärer och forskare i tvärkonstnärliga och tvärvetenskapliga verkstäder, diskussioner och samarbeten i Åbo.

Kultur i byn | *Kristina Grönqvist von Bonsdorff, producent*

Kultur i byn är ett nyländskt samarbetsprojekt med målet att främja det lokala kulturlivet i byarna.

Kulturgaraget | *Tina och Robban Hagnäs*

Föreningen Kulturgaraget i Karleby arbetar med nya initiativ och utveckling. Går det att förnya uppfattningen om kultur i samhället?

Archipelago Sea Jazz | *Jussi Fredriksson, producent*

Om fyra festivaler och kommuner som tillsammans skapar livskraft och främjar turism kring Skärgårdshavet, i Egentliga Finland och på Åland.

15:00 **Kaffepaus**

15:30 **Ledarskap och utvecklingsarbete – parallella föreläsningar**

Kulturledarskap | *Barbro Teir, coach med bred ledarskapserfarenhet*

Hur leder man kreativt arbete och ständigt anpassar verksamheten?
Vilka kompetenser behöver kulturledaren idag och imorgon och framförallt – hur orka?

Förhandla fair – juridik för kultarbetare | *Lottaliina Pokkinen, jurist*

Avtal, förhandlingskunskap och arbetslivets juridik. Vad behöver du veta för att lyckas som fristående aktör eller uppdragsgivare.

Konceptualisering och branding

Innehåll och talare bekräftas senare.

16:20 **Avslutning**

Sammanfattning och information om följande dag.

FREDAG 7.10.2022

Kulturfondens kansli och Luckan, Gerogsgatan 27, Helsingfors

9:00 **Kaffe**

Luckans utrymmen, våning 1

9:30 **Välkomna till Kulturfonden och Georgsgatan 27**

Kulturfondens ombudsmän

10:00 **Vad vill och kan vi nu?**

Längtar vi tillbaka till 2019 och tiden före pandemin? Aktörer som arbetar med konst och kultur samtalar om dåtid, nutid och framtid. Vad har förändrats och vad lärde vi oss?

Maria Bäck, lektor i kulturproduktion, utbildningsansvarig,

Yrkeshögskolan Arcada

Anna Edgren, kulturkoordinator, Åbo stad

Matias Rosström, utvecklingschef, Nordic Live Productions

Johanna Welander, projektchef för Publiken i fokus, Lilla Teatern

10:30 **Upptäck konsten på G27**

Vi fortsätter programmet i Kulturfondens mötesutrymmen i samma hus.

11:00 **Produktion och publik - parallella program**

Stora produktioner och koncept | *Johanna Stenback, producent, vd*

Hur blir idéer lyckade koncept? Om hållbarhet, struktur och producentens roll i stora produktioner och kulturevenemang.

Streaming och digital produktion | *Staffan Gräsbeck och Fredrik Waselius, medianomer och producenter*

Vad krävs för att en digital produktion ska tilltala publiken? Om Luckans projekt Smartkultur och medieproduktion, tekniska lösningar och kvalitet.

Tillgänglig konst och kultur | *Talare bekräftas senare*

Hur gör man ett konstobjekt, ett evenemang eller en verksamhet tillgänglig för alla? Hur inkluderar vi fler?

11:45 **Kulturarbetardagarna avslutas**