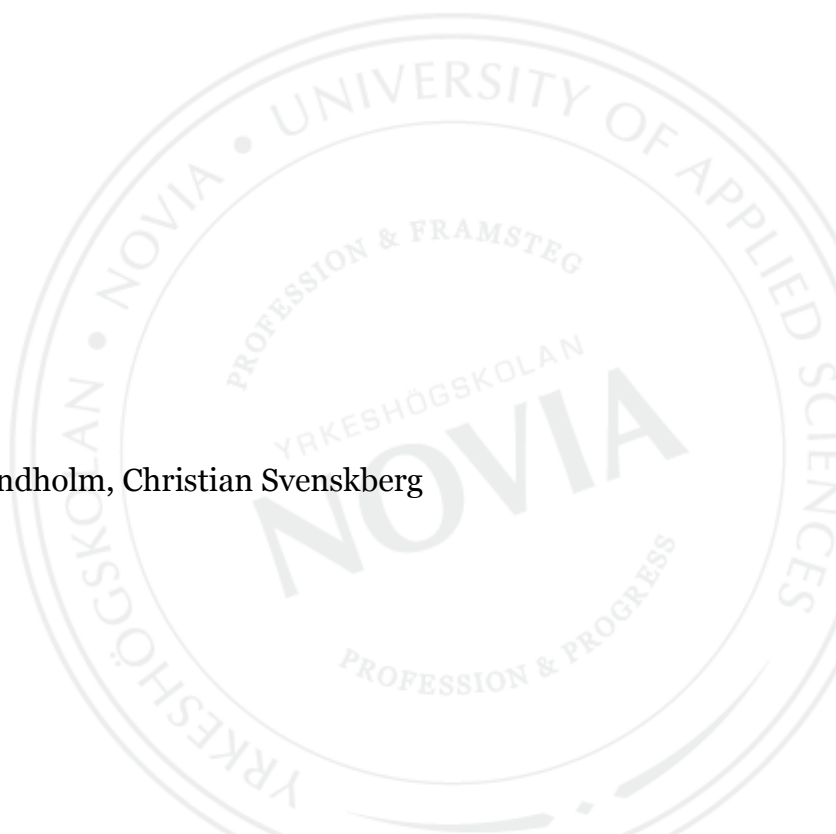


Svenska kulturfonden

Publikundersökning

Joona Lehtinen, Natalie Lindholm, Christian Svenskberg

Åbo Februari 2018



Innehållsförteckning

1	Inledning.....	1
1.1	Saker som vi inte tog med.....	Fel! Bokmärket är inte definierat.
1.1.1	Postnummer	1
1.1.2	Teaterbesök	1
1.1.3	Övrigt.....	1
2	Mängd och procent	1
2.1	Kön	1
2.2	Ålder	2
2.2.1	Åldersgrupp	2
2.2.2	Födelseår.....	2
2.3	Språk	4
2.3.1	Modersmål.....	4
2.3.2	Förståelse.....	4
2.4	Inkomst	5
2.5	Utbildning.....	5
2.6	Levnadsvillkor	6
2.7	Teaterbesök.....	6
2.7.1	Anledning.....	6
2.7.2	Information	8
3	Jämförelse.....	10
3.1	Kön - Teaterbesök.....	10
3.1.1	Anledning.....	10
3.1.2	Information	12
3.2	Ålder	15
3.2.1	Anledning.....	17
3.2.2	Information	24
3.3	Modersmål	32
3.3.1	Anledning.....	33
3.3.2	Information	35
3.4	Inkomst	38
3.4.1	Anledning.....	39

3.4.2	Information	41
3.5	Utbildning	45
3.5.1	Anledning	45
3.5.2	Information	48
3.6	Levnadsvillkor	52
3.6.1	Anledning	53
3.6.2	Information	56
4	Orsak för att inte gå på teater	61

1 Inledning

I detta dokument hittas statistik till Svenska Kulturfondens publikundersökning. Statistiken är gjord med programmet SPSS.

1.1 Avgränsningar

1.1.1 Postnummer

Postnummer är allt för specifikt för arbetet vi gjorde. Det finns en möjlighet att gruppera postnumren in i till exempel regioner.

1.1.2 Teaterbesök

Vi tog inte med vilken teater svararna besökte senast eller vilken pjäs svararna såg senast. Båda var öppna frågor som betyder att det fanns ett stort antal olika svar. Det fanns också många svar som var samma, men var skrivet annorlunda, vilket betyder att svaren inte samlas på samma ställe. I framtiden är ett bättre alternativ att ge färdiga svarsalternativ och möjligheten att välja: annat, vad.

1.1.3 Övrigt

Vi använde oss inte av övriga kommentarer till frågorna, utom i levnadsvillkoren. Vi tillsatte "Företagare", "Frilansare" och "Hemma" till levnadsvillkoren på grund av att flera hade svarat enligt dessa på "övrigt".

2 Sampel och procent

2.1 Kön

		Kön			Ackumulerad
	Frekvens	Procent	Procentvärde	procent	
Värde	Man	161	23,5	23,6	23,6
	Kvinna	516	75,3	75,8	99,4
	Annat	4	,6	,6	100,0
	Total	681	99,4	100,0	
Bortfall	System	4	,6		
Totalt		685	100,0		

2.2 Ålder

2.2.1 Åldersgrupp

Åldersgrupp				
	Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	11	1,6	1,6	1,6
16-24	28	4,1	4,1	5,7
25-29	30	4,4	4,4	10,1
30-34	32	4,7	4,7	14,7
35-39	50	7,3	7,3	22,0
40-44	53	7,7	7,7	29,8
45-49	59	8,6	8,6	38,4
50-54	106	15,5	15,5	53,9
55-59	69	10,1	10,1	63,9
60-64	79	11,5	11,5	75,5
65-69	69	10,1	10,1	85,5
70-74	61	8,9	8,9	94,5
75-79	27	3,9	3,9	98,4
80+	11	1,6	1,6	100,0
Totalt	685	100,0	100,0	

2.2.2 Födelseår

Födelseår				
	Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	1929	1	,1	,1
	1930	1	,1	,3
	1931	1	,1	,4
	1934	2	,3	,7
	1935	1	,1	,9
	1936	1	,1	1,0
	1937	4	,6	1,6
	1938	5	,7	2,4
	1939	3	,4	2,8
	1940	5	,7	3,6
	1941	5	,7	4,3
	1942	9	1,3	5,6
	1943	10	1,5	7,1
	1944	9	1,3	8,5
	1945	14	2,0	10,5

1946	16	2,3	2,4	12,9
1947	12	1,8	1,8	14,7
1948	13	1,9	1,9	16,6
1949	18	2,6	2,7	19,3
1950	14	2,0	2,1	21,4
1951	13	1,9	1,9	23,3
1952	11	1,6	1,6	24,9
1953	18	2,6	2,7	27,6
1954	14	2,0	2,1	29,7
1955	10	1,5	1,5	31,2
1956	19	2,8	2,8	34,0
1957	18	2,6	2,7	36,6
1958	15	2,2	2,2	38,9
1959	15	2,2	2,2	41,1
1960	11	1,6	1,6	42,7
1961	16	2,3	2,4	45,1
1962	12	1,8	1,8	46,9
1963	28	4,1	4,2	51,0
1964	14	2,0	2,1	53,1
1965	19	2,8	2,8	55,9
1966	18	2,6	2,7	58,6
1967	27	3,9	4,0	62,6
1968	14	2,0	2,1	64,7
1969	13	1,9	1,9	66,6
1970	10	1,5	1,5	68,1
1971	10	1,5	1,5	69,6
1972	12	1,8	1,8	71,4
1973	10	1,5	1,5	72,8
1974	14	2,0	2,1	74,9
1975	9	1,3	1,3	76,3
1976	12	1,8	1,8	78,0
1977	8	1,2	1,2	79,2
1978	6	,9	,9	80,1
1979	9	1,3	1,3	81,5
1980	14	2,0	2,1	83,5
1981	11	1,6	1,6	85,2
1982	10	1,5	1,5	86,6
1983	9	1,3	1,3	88,0
1984	4	,6	,6	88,6
1985	5	,7	,7	89,3
1986	8	1,2	1,2	90,5
1987	6	,9	,9	91,4

	1988	7	1,0	1,0	92,4
	1989	8	1,2	1,2	93,6
	1990	5	,7	,7	94,4
	1991	4	,6	,6	95,0
	1992	6	,9	,9	95,8
	1993	6	,9	,9	96,7
	1994	9	1,3	1,3	98,1
	1995	2	,3	,3	98,4
	1996	4	,6	,6	99,0
	1997	4	,6	,6	99,6
	2000	2	,3	,3	99,9
	2001	1	,1	,1	100,0
	Total	674	98,4	100,0	
Bortfall	System	11	1,6		
Totalt		685	100,0		

2.3 Språk

2.3.1 Modersmål

Modersmål					Ackumulerad
		Frekvens	Procent	Procentvärde	Procent
Värde	Finska	106	15,5	15,6	15,6
	Svenska	563	82,2	82,9	98,5
	Annat	10	1,5	1,5	100,0
	Total	679	99,1	100,0	
Bortfall	System	6	,9		
Totalt		685	100,0		

2.3.2 Förståelse

Finska förståelse					
		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Ja	619	90,4	91,2	91,2
	Nej	60	8,8	8,8	100,0
	Total	679	99,1	100,0	
Bortfall	System	6	,9		
Totalt		685	100,0		

Svenska förståelse

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Ja	628	91,7	92,5	92,5
	Nej	51	7,4	7,5	100,0
	Total	679	99,1	100,0	
Bortfall	System	6	,9		
Totalt		685	100,0		

Engelska förståelse

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Ja	627	91,5	92,3	92,3
	Nej	52	7,6	7,7	100,0
	Total	679	99,1	100,0	
Bortfall	System	6	,9		
Totalt		685	100,0		

2.4 Inkomst

Inkomst per år

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	< 20 000 €	134	19,6	20,6	20,6
	20 000 € - 40 000 €	323	47,2	49,7	70,3
	> 40 000 €	193	28,2	29,7	100,0
	Total	650	94,9	100,0	
Bortfall	System	35	5,1		
Totalt		685	100,0		

2.5 Utbildning

Utbildningsnivå

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Grundskola	14	2,0	2,1	2,1
	Yrkesutbildning	97	14,2	14,4	16,4
	Gymnasium, folkhögskola	88	12,8	13,0	29,5
	Universitet, högskola	476	69,5	70,5	100,0
	Total	675	98,5	100,0	
Bortfall	System	10	1,5		
Totalt		685	100,0		

2.6 Levnadsvillkor

Levnadsvillkor / Arbetssituation

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Förvärvsarbetande	413	60,3	60,6	60,6
	Arbetssökande	18	2,6	2,6	63,3
	Studerande	37	5,4	5,4	68,7
	Pensionär	194	28,3	28,5	97,2
	Företagare	14	2,0	2,1	99,3
	Frilansare	3	,4	,4	99,7
	Hemma	2	,3	,3	100,0
	Total	681	99,4	100,0	
Bortfall	System	4	,6		
Totalt		685	100,0		

2.7 Teaterbesök

Teaterbesök per år

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	0-1	83	12,1	12,2	12,2
	2-4	331	48,3	48,6	60,8
	5-8	165	24,1	24,2	85,0
	> 8	102	14,9	15,0	100,0
	Total	681	99,4	100,0	
Bortfall	System	4	,6		
Totalt		685	100,0		

2.7.1 Anledning

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "teaterupplevelse"

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Ja	504	73,6	73,6	73,6
	Nej	181	26,4	26,4	100,0
	Total	685	100,0	100,0	

**Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för
"rekommendation"**

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Ja	175	25,5	25,5	25,5
	Nej	510	74,5	74,5	100,0
	Total	685	100,0	100,0	

**Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för
"pjäsens ämne"**

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Ja	257	37,5	37,5	37,5
	Nej	428	62,5	62,5	100,0
	Total	685	100,0	100,0	

**Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för
"intresse för regissören"**

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Ja	67	9,8	9,8	9,8
	Nej	618	90,2	90,2	100,0
	Total	685	100,0	100,0	

**Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för
"intresse för författaren"**

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Ja	68	9,9	9,9	9,9
	Nej	617	90,1	90,1	100,0
	Total	685	100,0	100,0	

**Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för
"intresse för ensemblen, vissa skådespelare"**

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Ja	245	35,8	35,8	35,8
	Nej	440	64,2	64,2	100,0
	Total	685	100,0	100,0	

2.7.2 Information

**Information om föreställningen - Kryssade för
"tidningsannonser"**

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Ja	235	34,3	34,4	34,4
	Nej	449	65,5	65,6	100,0
	Total	684	99,9	100,0	
Bortfall	System	1	,1		
Totalt		685	100,0		

**Information om föreställningen - Kryssade för "artiklar,
recensioner"**

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Ja	277	40,4	40,5	40,5
	Nej	407	59,4	59,5	100,0
	Total	684	99,9	100,0	
Bortfall	System	1	,1		
Totalt		685	100,0		

Information om föreställningen - Kryssade för "vänner"

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Ja	274	40,0	40,1	40,1
	Nej	410	59,9	59,9	100,0
	Total	684	99,9	100,0	
Bortfall	System	1	,1		
Totalt		685	100,0		

**Information om föreställningen - Kryssade för "teaterns
programfolder"**

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Ja	214	31,2	31,3	31,3
	Nej	470	68,6	68,7	100,0
	Total	684	99,9	100,0	
Bortfall	System	1	,1		
Totalt		685	100,0		

Information om föreställningen - Kryssade för "affisch, flyer"

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Ja	79	11,5	11,5	11,5
	Nej	605	88,3	88,5	100,0
	Total	684	99,9	100,0	
Bortfall	System	1	,1		
Totalt		685	100,0		

Information om föreställningen - Kryssade för "sociala media"

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Ja	322	47,0	47,1	47,1
	Nej	362	52,8	52,9	100,0
	Total	684	99,9	100,0	
Bortfall	System	1	,1		
Totalt		685	100,0		

Anser du att teaterns information är tillräckligt?

		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulativ Procent
Värde	Ja	619	90,4	91,8	91,8
	Nej	55	8,0	8,2	100,0
	Total	674	98,4	100,0	
Bortfall	System	11	1,6		
Totalt		685	100,0		

3 Jämförelse

3.1 Kön - Teaterbesök

Teaterbesök per år						
Kön		Frekvens		Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	2-4	1	25,0	100,0	100,0
	Bortfall	System	3	75,0		
	Totalt		4	100,0		
Man	Värde	0-1	30	18,6	18,6	18,6
		2-4	77	47,8	47,8	66,5
		5-8	30	18,6	18,6	85,1
		> 8	24	14,9	14,9	100,0
		Total	161	100,0	100,0	
Kvinna	Värde	0-1	53	10,3	10,3	10,3
		2-4	251	48,6	48,7	59,0
		5-8	134	26,0	26,0	85,0
		> 8	77	14,9	15,0	100,0
		Total	515	99,8	100,0	
	Bortfall	System	1	,2		
	Totalt		516	100,0		
Annat	Värde	2-4	2	50,0	50,0	50,0
		5-8	1	25,0	25,0	75,0
		> 8	1	25,0	25,0	100,0
		Total	4	100,0	100,0	

3.1.1 Anledning

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "teaterupplevelse"

Kön			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	1	25,0	25,0	25,0
		Nej	3	75,0	75,0	100,0
		Total	4	100,0	100,0	
Man	Värde	Ja	116	72,0	72,0	72,0
		Nej	45	28,0	28,0	100,0
		Total	161	100,0	100,0	
Kvinna	Värde	Ja	383	74,2	74,2	74,2
		Nej	133	25,8	25,8	100,0
		Total	516	100,0	100,0	
Annat	Värde	Ja	4	100,0	100,0	100,0

**Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för
"rekommendation"**

Kön			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0
Man	Värde	Ja	33	20,5	20,5	20,5
		Nej	128	79,5	79,5	100,0
		Total	161	100,0	100,0	
Kvinna	Värde	Ja	142	27,5	27,5	27,5
		Nej	374	72,5	72,5	100,0
		Total	516	100,0	100,0	
Annat	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0

**Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "pjäsens
ämne"**

Kön			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	1	25,0	25,0	25,0
		Nej	3	75,0	75,0	100,0
		Total	4	100,0	100,0	
Man	Värde	Ja	60	37,3	37,3	37,3
		Nej	101	62,7	62,7	100,0
		Total	161	100,0	100,0	
Kvinna	Värde	Ja	195	37,8	37,8	37,8
		Nej	321	62,2	62,2	100,0
		Total	516	100,0	100,0	
Annat	Värde	Ja	1	25,0	25,0	25,0
		Nej	3	75,0	75,0	100,0
		Total	4	100,0	100,0	

**Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för
regissören"**

Kön			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0
Man	Värde	Ja	17	10,6	10,6	10,6
		Nej	144	89,4	89,4	100,0
		Total	161	100,0	100,0	
Kvinna	Värde	Ja	50	9,7	9,7	9,7
		Nej	466	90,3	90,3	100,0
		Total	516	100,0	100,0	
Annat	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för författaren"

Kön			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0
Man	Värde	Ja	16	9,9	9,9	9,9
		Nej	145	90,1	90,1	100,0
		Total	161	100,0	100,0	
Kvinna	Värde	Ja	52	10,1	10,1	10,1
		Nej	464	89,9	89,9	100,0
		Total	516	100,0	100,0	
Annat	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för ensemblen, vissa skådespelare"

Kön			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0
Man	Värde	Ja	61	37,9	37,9	37,9
		Nej	100	62,1	62,1	100,0
		Total	161	100,0	100,0	
Kvinna	Värde	Ja	184	35,7	35,7	35,7
		Nej	332	64,3	64,3	100,0
		Total	516	100,0	100,0	
Annat	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0

3.1.2 Information

Information om föreställningen - Kryssade för "tidningsannonser"

Kön			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	1	25,0	25,0	25,0
		Nej	3	75,0	75,0	100,0
		Total	4	100,0	100,0	
Man	Värde	Ja	46	28,6	28,7	28,7
		Nej	114	70,8	71,3	100,0
		Total	160	99,4	100,0	
	Bortfall	System	1	,6		
	Totalt		161	100,0		
Kvinna	Värde	Ja	186	36,0	36,0	36,0
		Nej	330	64,0	64,0	100,0
		Total	516	100,0	100,0	
Annat	Värde	Ja	2	50,0	50,0	50,0

		Nej	2	50,0	50,0	100,0
		Total	4	100,0	100,0	

Information om föreställningen - Kryssade för "artiklar, recensioner"

Kön			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0
Man	Värde	Ja	53	32,9	33,1	33,1
		Nej	107	66,5	66,9	100,0
		Total	160	99,4	100,0	
	Bortfall	System	1	,6		
	Totalt		161	100,0		
Kvinna	Värde	Ja	223	43,2	43,2	43,2
		Nej	293	56,8	56,8	100,0
		Total	516	100,0	100,0	
Annat	Värde	Ja	1	25,0	25,0	25,0
		Nej	3	75,0	75,0	100,0
		Total	4	100,0	100,0	

Information om föreställningen - Kryssade för "vänner"

Kön			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0
Man	Värde	Ja	64	39,8	40,0	40,0
		Nej	96	59,6	60,0	100,0
		Total	160	99,4	100,0	
	Bortfall	System	1	,6		
	Totalt		161	100,0		
Kvinna	Värde	Ja	207	40,1	40,1	40,1
		Nej	309	59,9	59,9	100,0
		Total	516	100,0	100,0	
Annat	Värde	Ja	3	75,0	75,0	75,0
		Nej	1	25,0	25,0	100,0
		Total	4	100,0	100,0	

Information om föreställningen - Kryssade för "teaterns programfolder"

Kön			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0
Man	Värde	Ja	46	28,6	28,7	28,7

		Nej	114	70,8	71,3	100,0
		Total	160	99,4	100,0	
	Bortfall	System	1	,6		
	Totalt		161	100,0		
Kvinna	Värde	Ja	167	32,4	32,4	32,4
		Nej	349	67,6	67,6	100,0
		Total	516	100,0	100,0	
Annat	Värde	Ja	1	25,0	25,0	25,0
		Nej	3	75,0	75,0	100,0
		Total	4	100,0	100,0	

Information om föreställningen - Kryssade för "affisch, flyer"

Kön		Frekvens		Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0
Man	Värde	Ja	15	9,3	9,4	9,4
		Nej	145	90,1	90,6	100,0
		Total	160	99,4	100,0	
	Bortfall	System	1	,6		
Kvinna	Värde	Ja	63	12,2	12,2	12,2
		Nej	453	87,8	87,8	100,0
		Total	516	100,0	100,0	
Annat	Värde	Ja	1	25,0	25,0	25,0
		Nej	3	75,0	75,0	100,0
		Total	4	100,0	100,0	

Information om föreställningen - Kryssade för "sociala media"

Kön		Frekvens		Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0
Man	Värde	Ja	71	44,1	44,4	44,4
		Nej	89	55,3	55,6	100,0
		Total	160	99,4	100,0	
	Bortfall	System	1	,6		
Kvinna	Värde	Ja	249	48,3	48,3	48,3
		Nej	267	51,7	51,7	100,0
		Total	516	100,0	100,0	
Annat	Värde	Ja	2	50,0	50,0	50,0
		Nej	2	50,0	50,0	100,0
		Total	4	100,0	100,0	

Anser du att teaterns information är tillräckligt?

Kön			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
	Värde	Ja	1	25,0	100,0	100,0
	Bortfall	System	3	75,0		
	Totalt		4	100,0		
Man	Värde	Ja	142	88,2	89,9	89,9
		Nej	16	9,9	10,1	100,0
		Total	158	98,1	100,0	
	Bortfall	System	3	1,9		
	Totalt		161	100,0		
Kvinna	Värde	Ja	473	91,7	92,6	92,6
		Nej	38	7,4	7,4	100,0
		Total	511	99,0	100,0	
	Bortfall	System	5	1,0		
	Totalt		516	100,0		
Annat	Värde	Ja	3	75,0	75,0	75,0
		Nej	1	25,0	25,0	100,0
		Total	4	100,0	100,0	

3.2 Ålder

Teaterbesök per år

Åldersgrupp			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
	Värde	0-1	1	9,1	12,5	12,5
		2-4	2	18,2	25,0	37,5
		5-8	3	27,3	37,5	75,0
		> 8	2	18,2	25,0	100,0
		Total	8	72,7	100,0	
	Bortfall	System	3	27,3		
	Totalt		11	100,0		
16-24	Värde	0-1	7	25,0	25,0	25,0
		2-4	12	42,9	42,9	67,9
		5-8	3	10,7	10,7	78,6
		> 8	6	21,4	21,4	100,0
		Total	28	100,0	100,0	
25-29	Värde	0-1	4	13,3	13,3	13,3
		2-4	13	43,3	43,3	56,7
		5-8	5	16,7	16,7	73,3
		> 8	8	26,7	26,7	100,0
		Total	30	100,0	100,0	
30-34	Värde	0-1	4	12,5	12,9	12,9

		2-4	12	37,5	38,7	51,6
		5-8	9	28,1	29,0	80,6
		> 8	6	18,8	19,4	100,0
		Total	31	96,9	100,0	
	Bortfall	System	1	3,1		
	Totalt		32	100,0		
35-39	Värde	0-1	9	18,0	18,0	18,0
		2-4	22	44,0	44,0	62,0
		5-8	12	24,0	24,0	86,0
		> 8	7	14,0	14,0	100,0
		Total	50	100,0	100,0	
40-44	Värde	0-1	14	26,4	26,4	26,4
		2-4	24	45,3	45,3	71,7
		5-8	10	18,9	18,9	90,6
		> 8	5	9,4	9,4	100,0
		Total	53	100,0	100,0	
45-49	Värde	0-1	7	11,9	11,9	11,9
		2-4	28	47,5	47,5	59,3
		5-8	14	23,7	23,7	83,1
		> 8	10	16,9	16,9	100,0
		Total	59	100,0	100,0	
50-54	Värde	0-1	9	8,5	8,5	8,5
		2-4	54	50,9	50,9	59,4
		5-8	27	25,5	25,5	84,9
		> 8	16	15,1	15,1	100,0
		Total	106	100,0	100,0	
55-59	Värde	0-1	7	10,1	10,1	10,1
		2-4	34	49,3	49,3	59,4
		5-8	19	27,5	27,5	87,0
		> 8	9	13,0	13,0	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
60-64	Värde	0-1	6	7,6	7,6	7,6
		2-4	42	53,2	53,2	60,8
		5-8	17	21,5	21,5	82,3
		> 8	14	17,7	17,7	100,0
		Total	79	100,0	100,0	
65-69	Värde	0-1	7	10,1	10,1	10,1
		2-4	34	49,3	49,3	59,4
		5-8	19	27,5	27,5	87,0
		> 8	9	13,0	13,0	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
70-74	Värde	0-1	7	11,5	11,5	11,5

		2-4	33	54,1	54,1	65,6
		5-8	16	26,2	26,2	91,8
		> 8	5	8,2	8,2	100,0
		Total	61	100,0	100,0	
75-79	Värde	0-1	1	3,7	3,7	3,7
		2-4	13	48,1	48,1	51,9
		5-8	8	29,6	29,6	81,5
		> 8	5	18,5	18,5	100,0
		Total	27	100,0	100,0	
80+	Värde	2-4	8	72,7	72,7	72,7
		5-8	3	27,3	27,3	100,0
		Total	11	100,0	100,0	

3.2.1 Anledning

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "teaterupplevelse"

Åldersgrupp		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
	Värde	Ja	7	63,6	63,6
		Nej	4	36,4	100,0
		Total	11	100,0	100,0
16-24	Värde	Ja	22	78,6	78,6
		Nej	6	21,4	100,0
		Total	28	100,0	100,0
25-29	Värde	Ja	29	96,7	96,7
		Nej	1	3,3	100,0
		Total	30	100,0	100,0
30-34	Värde	Ja	25	78,1	78,1
		Nej	7	21,9	100,0
		Total	32	100,0	100,0
35-39	Värde	Ja	33	66,0	66,0
		Nej	17	34,0	100,0
		Total	50	100,0	100,0
40-44	Värde	Ja	38	71,7	71,7
		Nej	15	28,3	100,0
		Total	53	100,0	100,0
45-49	Värde	Ja	52	88,1	88,1
		Nej	7	11,9	100,0
		Total	59	100,0	100,0
50-54	Värde	Ja	71	67,0	67,0
		Nej	35	33,0	100,0
		Total	106	100,0	100,0

55-59	Värde	Ja	50	72,5	72,5	72,5
		Nej	19	27,5	27,5	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
60-64	Värde	Ja	63	79,7	79,7	79,7
		Nej	16	20,3	20,3	100,0
		Total	79	100,0	100,0	
65-69	Värde	Ja	51	73,9	73,9	73,9
		Nej	18	26,1	26,1	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
70-74	Värde	Ja	37	60,7	60,7	60,7
		Nej	24	39,3	39,3	100,0
		Total	61	100,0	100,0	
75-79	Värde	Ja	20	74,1	74,1	74,1
		Nej	7	25,9	25,9	100,0
		Total	27	100,0	100,0	
80+	Värde	Ja	6	54,5	54,5	54,5
		Nej	5	45,5	45,5	100,0
		Total	11	100,0	100,0	

**Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för
"rekommendation"**

Åldersgrupp		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
	Värde	Ja	3	27,3	27,3
		Nej	8	72,7	100,0
		Total	11	100,0	100,0
16-24	Värde	Ja	10	35,7	35,7
		Nej	18	64,3	100,0
		Total	28	100,0	100,0
25-29	Värde	Ja	18	60,0	60,0
		Nej	12	40,0	100,0
		Total	30	100,0	100,0
30-34	Värde	Ja	12	37,5	37,5
		Nej	20	62,5	100,0
		Total	32	100,0	100,0
35-39	Värde	Ja	10	20,0	20,0
		Nej	40	80,0	100,0
		Total	50	100,0	100,0
40-44	Värde	Ja	14	26,4	26,4
		Nej	39	73,6	100,0
		Total	53	100,0	100,0
45-49	Värde	Ja	14	23,7	23,7

		Nej	45	76,3	76,3	100,0
		Total	59	100,0	100,0	
50-54	Värde	Ja	25	23,6	23,6	23,6
		Nej	81	76,4	76,4	100,0
		Total	106	100,0	100,0	
55-59	Värde	Ja	12	17,4	17,4	17,4
		Nej	57	82,6	82,6	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
60-64	Värde	Ja	16	20,3	20,3	20,3
		Nej	63	79,7	79,7	100,0
		Total	79	100,0	100,0	
65-69	Värde	Ja	14	20,3	20,3	20,3
		Nej	55	79,7	79,7	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
70-74	Värde	Ja	21	34,4	34,4	34,4
		Nej	40	65,6	65,6	100,0
		Total	61	100,0	100,0	
75-79	Värde	Ja	5	18,5	18,5	18,5
		Nej	22	81,5	81,5	100,0
		Total	27	100,0	100,0	
80+	Värde	Ja	1	9,1	9,1	9,1
		Nej	10	90,9	90,9	100,0
		Total	11	100,0	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "pjäsens ämne"

Åldersgrupp		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
	Värde	Ja	3	27,3	27,3
		Nej	8	72,7	100,0
		Total	11	100,0	100,0
16-24	Värde	Ja	14	50,0	50,0
		Nej	14	50,0	100,0
		Total	28	100,0	100,0
25-29	Värde	Ja	16	53,3	53,3
		Nej	14	46,7	100,0
		Total	30	100,0	100,0
30-34	Värde	Ja	13	40,6	40,6
		Nej	19	59,4	100,0
		Total	32	100,0	100,0
35-39	Värde	Ja	11	22,0	22,0
		Nej	39	78,0	100,0
		Total	50	100,0	100,0

40-44	Värde	Ja	11	20,8	20,8	20,8
		Nej	42	79,2	79,2	100,0
		Total	53	100,0	100,0	
45-49	Värde	Ja	21	35,6	35,6	35,6
		Nej	38	64,4	64,4	100,0
		Total	59	100,0	100,0	
50-54	Värde	Ja	41	38,7	38,7	38,7
		Nej	65	61,3	61,3	100,0
		Total	106	100,0	100,0	
55-59	Värde	Ja	26	37,7	37,7	37,7
		Nej	43	62,3	62,3	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
60-64	Värde	Ja	27	34,2	34,2	34,2
		Nej	52	65,8	65,8	100,0
		Total	79	100,0	100,0	
65-69	Värde	Ja	28	40,6	40,6	40,6
		Nej	41	59,4	59,4	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
70-74	Värde	Ja	26	42,6	42,6	42,6
		Nej	35	57,4	57,4	100,0
		Total	61	100,0	100,0	
75-79	Värde	Ja	13	48,1	48,1	48,1
		Nej	14	51,9	51,9	100,0
		Total	27	100,0	100,0	
80+	Värde	Ja	7	63,6	63,6	63,6
		Nej	4	36,4	36,4	100,0
		Total	11	100,0	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för regissören"

Åldersgrupp		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Ja	1	9,1	9,1	9,1
	Nej	10	90,9	90,9	100,0
	Total	11	100,0	100,0	
16-24	Värde	Ja	2	7,1	7,1
		Nej	26	92,9	100,0
		Total	28	100,0	100,0
25-29	Värde	Ja	4	13,3	13,3
		Nej	26	86,7	100,0
		Total	30	100,0	100,0
30-34	Värde	Ja	3	9,4	9,4

		Nej	29	90,6	90,6	100,0
		Total	32	100,0	100,0	
35-39	Värde	Ja	4	8,0	8,0	8,0
		Nej	46	92,0	92,0	100,0
		Total	50	100,0	100,0	
40-44	Värde	Ja	4	7,5	7,5	7,5
		Nej	49	92,5	92,5	100,0
		Total	53	100,0	100,0	
45-49	Värde	Ja	9	15,3	15,3	15,3
		Nej	50	84,7	84,7	100,0
		Total	59	100,0	100,0	
50-54	Värde	Ja	8	7,5	7,5	7,5
		Nej	98	92,5	92,5	100,0
		Total	106	100,0	100,0	
55-59	Värde	Ja	7	10,1	10,1	10,1
		Nej	62	89,9	89,9	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
60-64	Värde	Ja	6	7,6	7,6	7,6
		Nej	73	92,4	92,4	100,0
		Total	79	100,0	100,0	
65-69	Värde	Ja	8	11,6	11,6	11,6
		Nej	61	88,4	88,4	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
70-74	Värde	Ja	6	9,8	9,8	9,8
		Nej	55	90,2	90,2	100,0
		Total	61	100,0	100,0	
75-79	Värde	Ja	5	18,5	18,5	18,5
		Nej	22	81,5	81,5	100,0
		Total	27	100,0	100,0	
80+	Värde	Nej	11	100,0	100,0	100,0

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för författaren"

Åldersgrupp		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
	Värde	Ja	2	18,2	18,2
		Nej	9	81,8	100,0
		Total	11	100,0	
16-24	Värde	Ja	3	10,7	10,7
		Nej	25	89,3	100,0
		Total	28	100,0	
25-29	Värde	Ja	4	13,3	13,3
		Nej	26	86,7	100,0

		Total	30	100,0	100,0	
30-34	Värde	Ja	3	9,4	9,4	9,4
		Nej	29	90,6	90,6	100,0
		Total	32	100,0	100,0	
35-39	Värde	Ja	5	10,0	10,0	10,0
		Nej	45	90,0	90,0	100,0
		Total	50	100,0	100,0	
40-44	Värde	Ja	3	5,7	5,7	5,7
		Nej	50	94,3	94,3	100,0
		Total	53	100,0	100,0	
45-49	Värde	Ja	3	5,1	5,1	5,1
		Nej	56	94,9	94,9	100,0
		Total	59	100,0	100,0	
50-54	Värde	Ja	11	10,4	10,4	10,4
		Nej	95	89,6	89,6	100,0
		Total	106	100,0	100,0	
55-59	Värde	Ja	8	11,6	11,6	11,6
		Nej	61	88,4	88,4	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
60-64	Värde	Ja	6	7,6	7,6	7,6
		Nej	73	92,4	92,4	100,0
		Total	79	100,0	100,0	
65-69	Värde	Ja	8	11,6	11,6	11,6
		Nej	61	88,4	88,4	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
70-74	Värde	Ja	5	8,2	8,2	8,2
		Nej	56	91,8	91,8	100,0
		Total	61	100,0	100,0	
75-79	Värde	Ja	6	22,2	22,2	22,2
		Nej	21	77,8	77,8	100,0
		Total	27	100,0	100,0	
80+	Värde	Ja	1	9,1	9,1	9,1
		Nej	10	90,9	90,9	100,0
		Total	11	100,0	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för ensemblen, vissa skådespelare"

Åldersgrupp		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
Värde	Ja	1	9,1	9,1	9,1
	Nej	10	90,9	90,9	100,0
	Total	11	100,0	100,0	

16-24	Värde	Ja	11	39,3	39,3	39,3
		Nej	17	60,7	60,7	100,0
		Total	28	100,0	100,0	
25-29	Värde	Ja	15	50,0	50,0	50,0
		Nej	15	50,0	50,0	100,0
		Total	30	100,0	100,0	
30-34	Värde	Ja	14	43,8	43,8	43,8
		Nej	18	56,3	56,3	100,0
		Total	32	100,0	100,0	
35-39	Värde	Ja	27	54,0	54,0	54,0
		Nej	23	46,0	46,0	100,0
		Total	50	100,0	100,0	
40-44	Värde	Ja	19	35,8	35,8	35,8
		Nej	34	64,2	64,2	100,0
		Total	53	100,0	100,0	
45-49	Värde	Ja	22	37,3	37,3	37,3
		Nej	37	62,7	62,7	100,0
		Total	59	100,0	100,0	
50-54	Värde	Ja	29	27,4	27,4	27,4
		Nej	77	72,6	72,6	100,0
		Total	106	100,0	100,0	
55-59	Värde	Ja	27	39,1	39,1	39,1
		Nej	42	60,9	60,9	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
60-64	Värde	Ja	18	22,8	22,8	22,8
		Nej	61	77,2	77,2	100,0
		Total	79	100,0	100,0	
65-69	Värde	Ja	25	36,2	36,2	36,2
		Nej	44	63,8	63,8	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
70-74	Värde	Ja	21	34,4	34,4	34,4
		Nej	40	65,6	65,6	100,0
		Total	61	100,0	100,0	
75-79	Värde	Ja	10	37,0	37,0	37,0
		Nej	17	63,0	63,0	100,0
		Total	27	100,0	100,0	
80+	Värde	Ja	6	54,5	54,5	54,5
		Nej	5	45,5	45,5	100,0
		Total	11	100,0	100,0	

3.2.2 Information

Information om föreställningen - Kryssade för "tidningsannonser"

Åldersgrupp		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
	Värde	Ja	2	18,2	18,2
		Nej	9	81,8	100,0
		Total	11	100,0	
16-24	Värde	Ja	3	10,7	10,7
		Nej	25	89,3	100,0
		Total	28	100,0	
25-29	Värde	Ja	5	16,7	16,7
		Nej	25	83,3	100,0
		Total	30	100,0	
30-34	Värde	Ja	6	18,8	18,8
		Nej	26	81,3	100,0
		Total	32	100,0	
35-39	Värde	Ja	17	34,0	34,0
		Nej	33	66,0	100,0
		Total	50	100,0	
40-44	Värde	Ja	15	28,3	28,3
		Nej	38	71,7	100,0
		Total	53	100,0	
45-49	Värde	Ja	20	33,9	34,5
		Nej	38	64,4	100,0
		Total	58	98,3	100,0
	Bortfall	System	1	1,7	
	Totalt		59	100,0	
50-54	Värde	Ja	34	32,1	32,1
		Nej	72	67,9	100,0
		Total	106	100,0	
55-59	Värde	Ja	27	39,1	39,1
		Nej	42	60,9	100,0
		Total	69	100,0	
60-64	Värde	Ja	35	44,3	44,3
		Nej	44	55,7	100,0
		Total	79	100,0	
65-69	Värde	Ja	29	42,0	42,0
		Nej	40	58,0	100,0
		Total	69	100,0	
70-74	Värde	Ja	23	37,7	37,7
		Nej	38	62,3	100,0
		Total	61	100,0	

75-79	Värde	Ja	15	55,6	55,6	55,6
		Nej	12	44,4	44,4	100,0
		Total	27	100,0	100,0	
80+	Värde	Ja	4	36,4	36,4	36,4
		Nej	7	63,6	63,6	100,0
		Total	11	100,0	100,0	

**Information om föreställningen - Kryssade för "artiklar,
recensioner"**

Åldersgrupp		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
	Värde	Ja	4	36,4	36,4
		Nej	7	63,6	100,0
		Total	11	100,0	
16-24	Värde	Ja	10	35,7	35,7
		Nej	18	64,3	100,0
		Total	28	100,0	
25-29	Värde	Ja	12	40,0	40,0
		Nej	18	60,0	100,0
		Total	30	100,0	
30-34	Värde	Ja	5	15,6	15,6
		Nej	27	84,4	100,0
		Total	32	100,0	
35-39	Värde	Ja	17	34,0	34,0
		Nej	33	66,0	100,0
		Total	50	100,0	
40-44	Värde	Ja	20	37,7	37,7
		Nej	33	62,3	100,0
		Total	53	100,0	
45-49	Värde	Ja	25	42,4	43,1
		Nej	33	55,9	100,0
		Total	58	98,3	100,0
	Bortfall	System	1	1,7	
	Totalt		59	100,0	
50-54	Värde	Ja	37	34,9	34,9
		Nej	69	65,1	100,0
		Total	106	100,0	
55-59	Värde	Ja	32	46,4	46,4
		Nej	37	53,6	100,0
		Total	69	100,0	
60-64	Värde	Ja	33	41,8	41,8
		Nej	46	58,2	100,0

		Total	79	100,0	100,0	
65-69	Värde	Ja	30	43,5	43,5	43,5
		Nej	39	56,5	56,5	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
70-74	Värde	Ja	30	49,2	49,2	49,2
		Nej	31	50,8	50,8	100,0
		Total	61	100,0	100,0	
75-79	Värde	Ja	15	55,6	55,6	55,6
		Nej	12	44,4	44,4	100,0
		Total	27	100,0	100,0	
80+	Värde	Ja	7	63,6	63,6	63,6
		Nej	4	36,4	36,4	100,0
		Total	11	100,0	100,0	

Information om föreställningen - Kryssade för "vänner"

Åldersgrupp		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
	Värde	Ja	3	27,3	27,3
		Nej	8	72,7	100,0
		Total	11	100,0	100,0
16-24	Värde	Ja	18	64,3	64,3
		Nej	10	35,7	100,0
		Total	28	100,0	100,0
25-29	Värde	Ja	21	70,0	70,0
		Nej	9	30,0	100,0
		Total	30	100,0	100,0
30-34	Värde	Ja	18	56,3	56,3
		Nej	14	43,8	100,0
		Total	32	100,0	100,0
35-39	Värde	Ja	27	54,0	54,0
		Nej	23	46,0	100,0
		Total	50	100,0	100,0
40-44	Värde	Ja	20	37,7	37,7
		Nej	33	62,3	100,0
		Total	53	100,0	100,0
45-49	Värde	Ja	28	47,5	48,3
		Nej	30	50,8	100,0
		Total	58	98,3	100,0
	Bortfall	System	1	1,7	
	Totalt		59	100,0	
50-54	Värde	Ja	36	34,0	34,0
		Nej	70	66,0	100,0
		Total	106	100,0	100,0

55-59	Värde	Ja	19	27,5	27,5	27,5
		Nej	50	72,5	72,5	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
60-64	Värde	Ja	26	32,9	32,9	32,9
		Nej	53	67,1	67,1	100,0
		Total	79	100,0	100,0	
65-69	Värde	Ja	22	31,9	31,9	31,9
		Nej	47	68,1	68,1	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
70-74	Värde	Ja	24	39,3	39,3	39,3
		Nej	37	60,7	60,7	100,0
		Total	61	100,0	100,0	
75-79	Värde	Ja	8	29,6	29,6	29,6
		Nej	19	70,4	70,4	100,0
		Total	27	100,0	100,0	
80+	Värde	Ja	4	36,4	36,4	36,4
		Nej	7	63,6	63,6	100,0
		Total	11	100,0	100,0	

Information om föreställningen - Kryssade för "teaterns programfolder"

Åldersgrupp		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
	Värde	Ja	3	27,3	27,3
		Nej	8	72,7	100,0
		Total	11	100,0	
16-24	Värde	Ja	12	42,9	42,9
		Nej	16	57,1	100,0
		Total	28	100,0	
25-29	Värde	Ja	8	26,7	26,7
		Nej	22	73,3	100,0
		Total	30	100,0	
30-34	Värde	Ja	12	37,5	37,5
		Nej	20	62,5	100,0
		Total	32	100,0	
35-39	Värde	Ja	8	16,0	16,0
		Nej	42	84,0	100,0
		Total	50	100,0	
40-44	Värde	Ja	17	32,1	32,1
		Nej	36	67,9	100,0
		Total	53	100,0	
45-49	Värde	Ja	11	18,6	19,0

		Nej	47	79,7	81,0	100,0
		Total	58	98,3	100,0	
	Bortfall	System	1	1,7		
	Totalt		59	100,0		
50-54	Värde	Ja	28	26,4	26,4	26,4
		Nej	78	73,6	73,6	100,0
		Total	106	100,0	100,0	
55-59	Värde	Ja	21	30,4	30,4	30,4
		Nej	48	69,6	69,6	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
60-64	Värde	Ja	36	45,6	45,6	45,6
		Nej	43	54,4	54,4	100,0
		Total	79	100,0	100,0	
65-69	Värde	Ja	28	40,6	40,6	40,6
		Nej	41	59,4	59,4	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
70-74	Värde	Ja	18	29,5	29,5	29,5
		Nej	43	70,5	70,5	100,0
		Total	61	100,0	100,0	
75-79	Värde	Ja	9	33,3	33,3	33,3
		Nej	18	66,7	66,7	100,0
		Total	27	100,0	100,0	
80+	Värde	Ja	3	27,3	27,3	27,3
		Nej	8	72,7	72,7	100,0
		Total	11	100,0	100,0	

Information om föreställningen - Kryssade för "affisch, flyer"

Åldersgrupp		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
	Värde	Ja	2	18,2	18,2
		Nej	9	81,8	100,0
		Total	11	100,0	100,0
16-24	Värde	Ja	10	35,7	35,7
		Nej	18	64,3	100,0
		Total	28	100,0	100,0
25-29	Värde	Ja	12	40,0	40,0
		Nej	18	60,0	100,0
		Total	30	100,0	100,0
30-34	Värde	Ja	1	3,1	3,1
		Nej	31	96,9	100,0
		Total	32	100,0	100,0
35-39	Värde	Ja	4	8,0	8,0

		Nej	46	92,0	92,0	100,0
		Total	50	100,0	100,0	
40-44	Värde	Ja	5	9,4	9,4	9,4
		Nej	48	90,6	90,6	100,0
		Total	53	100,0	100,0	
45-49	Värde	Ja	7	11,9	12,1	12,1
		Nej	51	86,4	87,9	100,0
		Total	58	98,3	100,0	
	Bortfall	System	1	1,7		
	Totalt		59	100,0		
50-54	Värde	Ja	11	10,4	10,4	10,4
		Nej	95	89,6	89,6	100,0
		Total	106	100,0	100,0	
55-59	Värde	Ja	7	10,1	10,1	10,1
		Nej	62	89,9	89,9	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
60-64	Värde	Ja	6	7,6	7,6	7,6
		Nej	73	92,4	92,4	100,0
		Total	79	100,0	100,0	
65-69	Värde	Ja	5	7,2	7,2	7,2
		Nej	64	92,8	92,8	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
70-74	Värde	Ja	4	6,6	6,6	6,6
		Nej	57	93,4	93,4	100,0
		Total	61	100,0	100,0	
75-79	Värde	Ja	4	14,8	14,8	14,8
		Nej	23	85,2	85,2	100,0
		Total	27	100,0	100,0	
80+	Värde	Ja	1	9,1	9,1	9,1
		Nej	10	90,9	90,9	100,0
		Total	11	100,0	100,0	

Information om föreställningen - Kryssade för "sociala media"

Åldersgrupp		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
	Värde	Ja	4	36,4	36,4
		Nej	7	63,6	100,0
		Total	11	100,0	100,0
16-24	Värde	Ja	17	60,7	60,7
		Nej	11	39,3	100,0
		Total	28	100,0	100,0
25-29	Värde	Ja	25	83,3	83,3

		Nej	5	16,7	16,7	100,0
		Total	30	100,0	100,0	
30-34	Värde	Ja	22	68,8	68,8	68,8
		Nej	10	31,3	31,3	100,0
		Total	32	100,0	100,0	
35-39	Värde	Ja	31	62,0	62,0	62,0
		Nej	19	38,0	38,0	100,0
		Total	50	100,0	100,0	
40-44	Värde	Ja	35	66,0	66,0	66,0
		Nej	18	34,0	34,0	100,0
		Total	53	100,0	100,0	
45-49	Värde	Ja	31	52,5	53,4	53,4
		Nej	27	45,8	46,6	100,0
		Total	58	98,3	100,0	
	Bortfall	System	1	1,7		
	Totalt		59	100,0		
50-54	Värde	Ja	48	45,3	45,3	45,3
		Nej	58	54,7	54,7	100,0
		Total	106	100,0	100,0	
55-59	Värde	Ja	36	52,2	52,2	52,2
		Nej	33	47,8	47,8	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
60-64	Värde	Ja	21	26,6	26,6	26,6
		Nej	58	73,4	73,4	100,0
		Total	79	100,0	100,0	
65-69	Värde	Ja	25	36,2	36,2	36,2
		Nej	44	63,8	63,8	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
70-74	Värde	Ja	15	24,6	24,6	24,6
		Nej	46	75,4	75,4	100,0
		Total	61	100,0	100,0	
75-79	Värde	Ja	9	33,3	33,3	33,3
		Nej	18	66,7	66,7	100,0
		Total	27	100,0	100,0	
80+	Värde	Ja	3	27,3	27,3	27,3
		Nej	8	72,7	72,7	100,0
		Total	11	100,0	100,0	

Anser du att teaterns information är tillräckligt?

Åldersgrupp		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
	Värde	Ja	7	63,6	87,5
		Nej	1	9,1	100,0
		Total	8	72,7	100,0
	Bortfall	System	3	27,3	
	Totalt		11	100,0	
16-24	Värde	Ja	22	78,6	78,6
		Nej	6	21,4	100,0
		Total	28	100,0	100,0
25-29	Värde	Ja	26	86,7	86,7
		Nej	4	13,3	100,0
		Total	30	100,0	100,0
30-34	Värde	Ja	29	90,6	93,5
		Nej	2	6,3	100,0
		Total	31	96,9	100,0
	Bortfall	System	1	3,1	
	Totalt		32	100,0	
35-39	Värde	Ja	40	80,0	80,0
		Nej	10	20,0	100,0
		Total	50	100,0	100,0
40-44	Värde	Ja	49	92,5	94,2
		Nej	3	5,7	100,0
		Total	52	98,1	100,0
	Bortfall	System	1	1,9	
	Totalt		53	100,0	
45-49	Värde	Ja	50	84,7	87,7
		Nej	7	11,9	100,0
		Total	57	96,6	100,0
	Bortfall	System	2	3,4	
	Totalt		59	100,0	
50-54	Värde	Ja	99	93,4	94,3
		Nej	6	5,7	100,0
		Total	105	99,1	100,0
	Bortfall	System	1	,9	
	Totalt		106	100,0	
55-59	Värde	Ja	62	89,9	89,9
		Nej	7	10,1	100,0
		Total	69	100,0	100,0
60-64	Värde	Ja	74	93,7	94,9
		Nej	4	5,1	100,0
		Total	78	98,7	100,0

	Bortfall	System	1	1,3		
	Totalt		79	100,0		
65-69	Värde	Ja	66	95,7	95,7	95,7
		Nej	3	4,3	4,3	100,0
		Total	69	100,0	100,0	
70-74	Värde	Ja	58	95,1	96,7	96,7
		Nej	2	3,3	3,3	100,0
		Total	60	98,4	100,0	
	Bortfall	System	1	1,6		
	Totalt		61	100,0		
75-79	Värde	Ja	27	100,0	100,0	100,0
80+	Värde	Ja	10	90,9	100,0	100,0
		Bortfall	System	1	9,1	
		Totalt	11	100,0		

3.3 Modersmål

Teaterbesök per år

Modersmål		Frekvens	Procent	Procentvärde	Akkumulerad Procent
.	Värde	2-4	2	33,3	66,7
		> 8	1	16,7	33,3
		Total	3	50,0	100,0
	Bortfall	System	3	50,0	
	Totalt	6	100,0		
Finska	Värde	0-1	8	7,5	7,5
		2-4	44	41,5	49,1
		5-8	30	28,3	77,4
		> 8	24	22,6	100,0
		Total	106	100,0	100,0
Svenska	Värde	0-1	74	13,1	13,2
		2-4	281	49,9	63,2
		5-8	132	23,4	86,7
		> 8	75	13,3	100,0
		Total	562	99,8	100,0
	Bortfall	System	1	,2	
	Totalt	563	100,0		
Annat	Värde	0-1	1	10,0	10,0
		2-4	4	40,0	50,0
		5-8	3	30,0	80,0
		> 8	2	20,0	100,0
		Total	10	100,0	100,0

3.3.1 Anledning

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "teaterupplevelse"

Modersmål		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	1	16,7	16,7
		Nej	5	83,3	100,0
		Total	6	100,0	
Finska	Värde	Ja	81	76,4	76,4
		Nej	25	23,6	100,0
		Total	106	100,0	
Svenska	Värde	Ja	414	73,5	73,5
		Nej	149	26,5	100,0
		Total	563	100,0	
Annat	Värde	Ja	8	80,0	80,0
		Nej	2	20,0	100,0
		Total	10	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "rekommendation"

Modersmål		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	6	100,0	100,0
Finska	Värde	Ja	22	20,8	20,8
		Nej	84	79,2	100,0
		Total	106	100,0	
Svenska	Värde	Ja	149	26,5	26,5
		Nej	414	73,5	100,0
		Total	563	100,0	
Annat	Värde	Ja	4	40,0	40,0
		Nej	6	60,0	100,0
		Total	10	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "pjäsens ämne"

Modersmål		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	2	33,3	33,3
		Nej	4	66,7	100,0
		Total	6	100,0	
Finska	Värde	Ja	51	48,1	48,1
		Nej	55	51,9	100,0

		Total	106	100,0	100,0	
Svenska	Värde	Ja	200	35,5	35,5	35,5
		Nej	363	64,5	64,5	100,0
		Total	563	100,0	100,0	
Annat	Värde	Ja	4	40,0	40,0	40,0
		Nej	6	60,0	60,0	100,0
		Total	10	100,0	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för regissören"

Modersmål		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	1	16,7	16,7
		Nej	5	83,3	100,0
		Total	6	100,0	
Finska	Värde	Ja	14	13,2	13,2
		Nej	92	86,8	100,0
		Total	106	100,0	
Svenska	Värde	Ja	50	8,9	8,9
		Nej	513	91,1	100,0
		Total	563	100,0	
Annat	Värde	Ja	2	20,0	20,0
		Nej	8	80,0	100,0
		Total	10	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för författaren"

Modersmål		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	6	100,0	100,0
Finska	Värde	Ja	9	8,5	8,5
		Nej	97	91,5	100,0
		Total	106	100,0	
Svenska	Värde	Ja	57	10,1	10,1
		Nej	506	89,9	100,0
		Total	563	100,0	
Annat	Värde	Ja	2	20,0	20,0
		Nej	8	80,0	100,0
		Total	10	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för ensemblen, vissa skådespelare"

Modersmål		Frekvens	Procent	Procentvärde	Akkumulerad Procent
.	Värde	Ja	1	16,7	16,7
		Nej	5	83,3	100,0
		Total	6	100,0	
Finska	Värde	Ja	33	31,1	31,1
		Nej	73	68,9	100,0
		Total	106	100,0	
Svenska	Värde	Ja	208	36,9	36,9
		Nej	355	63,1	100,0
		Total	563	100,0	
Annat	Värde	Ja	3	30,0	30,0
		Nej	7	70,0	100,0
		Total	10	100,0	

3.3.2 Information

Information om föreställningen - Kryssade för "tidningsannonser"

Modersmål		Frekvens	Procent	Procentvärde	Akkumulerad Procent
.	Värde	Nej	6	100,0	100,0
Finska	Värde	Ja	23	21,7	21,7
		Nej	83	78,3	100,0
		Total	106	100,0	
Svenska	Värde	Ja	210	37,3	37,4
		Nej	352	62,5	100,0
		Total	562	99,8	100,0
	Bortfall	System	1	,2	
	Totalt		563	100,0	
Annat	Värde	Ja	2	20,0	20,0
		Nej	8	80,0	100,0
		Total	10	100,0	

Information om föreställningen - Kryssade för "artiklar, recensioner"

Modersmål		Frekvens	Procent	Procentvärde	Akkumulerad Procent
.	Värde	Ja	2	33,3	33,3
		Nej	4	66,7	100,0
		Total	6	100,0	
Finska	Värde	Ja	33	31,1	31,1
		Nej	73	68,9	100,0

		Total	106	100,0	100,0	
Svenska	Värde	Ja	239	42,5	42,5	42,5
		Nej	323	57,4	57,5	100,0
		Total	562	99,8	100,0	
	Bortfall	System	1	,2		
	Totalt		563	100,0		
Annat	Värde	Ja	3	30,0	30,0	30,0
		Nej	7	70,0	70,0	100,0
	Total		10	100,0	100,0	

Information om föreställningen - Kryssade för "vänner"

Modersmål		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	6	100,0	100,0
Finska	Värde	Ja	33	31,1	31,1
		Nej	73	68,9	100,0
		Total	106	100,0	
Svenska	Värde	Ja	237	42,1	42,2
		Nej	325	57,7	100,0
		Total	562	99,8	100,0
	Bortfall	System	1	,2	
	Totalt		563	100,0	
Annat	Värde	Ja	4	40,0	40,0
		Nej	6	60,0	100,0
	Total		10	100,0	100,0

Information om föreställningen - Kryssade för "teaterns programfolder"

Modersmål		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	6	100,0	100,0
Finska	Värde	Ja	47	44,3	44,3
		Nej	59	55,7	100,0
		Total	106	100,0	
Svenska	Värde	Ja	164	29,1	29,2
		Nej	398	70,7	100,0
		Total	562	99,8	100,0
	Bortfall	System	1	,2	
	Totalt		563	100,0	
Annat	Värde	Ja	3	30,0	30,0
		Nej	7	70,0	100,0
	Total		10	100,0	100,0

Information om föreställningen - Kryssade för "affisch, flyer"

Modersmål		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	1	16,7	16,7
		Nej	5	83,3	100,0
		Total	6	100,0	
Finska	Värde	Ja	8	7,5	7,5
		Nej	98	92,5	100,0
		Total	106	100,0	
Svenska	Värde	Ja	70	12,4	12,5
		Nej	492	87,4	100,0
		Total	562	99,8	100,0
	Bortfall	System	1	,2	
	Totalt		563	100,0	
Annat	Värde	Nej	10	100,0	100,0

Information om föreställningen - Kryssade för "sociala media"

Modersmål		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	2	33,3	33,3
		Nej	4	66,7	100,0
		Total	6	100,0	
Finska	Värde	Ja	40	37,7	37,7
		Nej	66	62,3	100,0
		Total	106	100,0	
Svenska	Värde	Ja	275	48,8	48,9
		Nej	287	51,0	100,0
		Total	562	99,8	100,0
	Bortfall	System	1	,2	
	Totalt		563	100,0	
Annat	Värde	Ja	5	50,0	50,0
		Nej	5	50,0	100,0
		Total	10	100,0	

Anser du att teaterns information är tillräckligt?

Modersmål		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	3	50,0	100,0
	Bortfall	System	3	50,0	
	Totalt		6	100,0	
Finska	Värde	Ja	96	90,6	90,6
		Nej	10	9,4	100,0

		Total	106	100,0	100,0	
Svenska	Värde	Ja	510	90,6	91,9	91,9
		Nej	45	8,0	8,1	100,0
		Total	555	98,6	100,0	
	Bortfall	System	8	1,4		
	Totalt		563	100,0		
Annat	Värde	Ja	10	100,0	100,0	100,0

3.4 Inkomst

Teaterbesök per år

Inkomst per år		Frekvens		Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	0-1	3	8,6	9,4	9,4
		2-4	18	51,4	56,3	65,6
		5-8	7	20,0	21,9	87,5
		> 8	4	11,4	12,5	100,0
		Total	32	91,4	100,0	
	Bortfall	System	3	8,6		
	Totalt		35	100,0		
< 20 000 €	Värde	0-1	22	16,4	16,5	16,5
		2-4	63	47,0	47,4	63,9
		5-8	28	20,9	21,1	85,0
		> 8	20	14,9	15,0	100,0
		Total	133	99,3	100,0	
	Bortfall	System	1	,7		
	Totalt		134	100,0		
20 000 € - 40 000 €	Värde	0-1	38	11,8	11,8	11,8
		2-4	164	50,8	50,8	62,5
		5-8	73	22,6	22,6	85,1
		> 8	48	14,9	14,9	100,0
		Total	323	100,0	100,0	
> 40 000 €	Värde	0-1	20	10,4	10,4	10,4
		2-4	86	44,6	44,6	54,9
		5-8	57	29,5	29,5	84,5
		> 8	30	15,5	15,5	100,0
		Total	193	100,0	100,0	

3.4.1 Anledning

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "teaterupplevelse"

Inkomst per år		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	20	57,1	57,1
		Nej	15	42,9	100,0
		Total	35	100,0	
< 20 000 €	Värde	Ja	97	72,4	72,4
		Nej	37	27,6	100,0
		Total	134	100,0	
20 000 € - 40 000 €	Värde	Ja	248	76,8	76,8
		Nej	75	23,2	100,0
		Total	323	100,0	
> 40 000 €	Värde	Ja	139	72,0	72,0
		Nej	54	28,0	100,0
		Total	193	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "rekommendation"

Inkomst per år		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	4	11,4	11,4
		Nej	31	88,6	100,0
		Total	35	100,0	
< 20 000 €	Värde	Ja	34	25,4	25,4
		Nej	100	74,6	100,0
		Total	134	100,0	
20 000 € - 40 000 €	Värde	Ja	101	31,3	31,3
		Nej	222	68,7	100,0
		Total	323	100,0	
> 40 000 €	Värde	Ja	36	18,7	18,7
		Nej	157	81,3	100,0
		Total	193	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "pjäsens ämne"

Inkomst per år		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	16	45,7	45,7
		Nej	19	54,3	100,0
		Total	35	100,0	
< 20 000 €	Värde	Ja	61	45,5	45,5
		Nej	73	54,5	100,0
		Total	134	100,0	

20 000 € - 40 000 €	Värde	Ja	116	35,9	35,9	35,9
		Nej	207	64,1	64,1	100,0
		Total	323	100,0	100,0	
> 40 000 €	Värde	Ja	64	33,2	33,2	33,2
		Nej	129	66,8	66,8	100,0
		Total	193	100,0	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för regissören"

Inkomst per år			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	3	8,6	8,6	8,6
		Nej	32	91,4	91,4	100,0
		Total	35	100,0	100,0	
< 20 000 €	Värde	Ja	10	7,5	7,5	7,5
		Nej	124	92,5	92,5	100,0
		Total	134	100,0	100,0	
20 000 € - 40 000 €	Värde	Ja	36	11,1	11,1	11,1
		Nej	287	88,9	88,9	100,0
		Total	323	100,0	100,0	
> 40 000 €	Värde	Ja	18	9,3	9,3	9,3
		Nej	175	90,7	90,7	100,0
		Total	193	100,0	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för författaren"

Inkomst per år			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	5	14,3	14,3	14,3
		Nej	30	85,7	85,7	100,0
		Total	35	100,0	100,0	
< 20 000 €	Värde	Ja	16	11,9	11,9	11,9
		Nej	118	88,1	88,1	100,0
		Total	134	100,0	100,0	
20 000 € - 40 000 €	Värde	Ja	31	9,6	9,6	9,6
		Nej	292	90,4	90,4	100,0
		Total	323	100,0	100,0	
> 40 000 €	Värde	Ja	16	8,3	8,3	8,3
		Nej	177	91,7	91,7	100,0
		Total	193	100,0	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för ensemblen, vissa skådespelare"

Inkomst per år		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	15	42,9	42,9
		Nej	20	57,1	100,0
		Total	35	100,0	
< 20 000 €	Värde	Ja	58	43,3	43,3
		Nej	76	56,7	100,0
		Total	134	100,0	
20 000 € - 40 000 €	Värde	Ja	115	35,6	35,6
		Nej	208	64,4	100,0
		Total	323	100,0	
> 40 000 €	Värde	Ja	57	29,5	29,5
		Nej	136	70,5	100,0
		Total	193	100,0	

3.4.2 Information

Information om föreställningen - Kryssade för "tidningsannonser"

Inkomst per år		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	13	37,1	37,1
		Nej	22	62,9	100,0
		Total	35	100,0	
< 20 000 €	Värde	Ja	41	30,6	30,6
		Nej	93	69,4	100,0
		Total	134	100,0	
20 000 € - 40 000 €	Värde	Ja	125	38,7	38,7
		Nej	198	61,3	100,0
		Total	323	100,0	
> 40 000 €	Värde	Ja	56	29,0	29,2
		Nej	136	70,5	100,0
		Total	192	99,5	100,0
	Bortfall	System	1	,5	
	Totalt		193	100,0	

Information om föreställningen - Kryssade för "artiklar, recensioner"

Inkomst per år			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	12	34,3	34,3	34,3
		Nej	23	65,7	65,7	100,0
		Total	35	100,0	100,0	
< 20 000 €	Värde	Ja	53	39,6	39,6	39,6
		Nej	81	60,4	60,4	100,0
		Total	134	100,0	100,0	
20 000 € - 40 000 €	Värde	Ja	148	45,8	45,8	45,8
		Nej	175	54,2	54,2	100,0
		Total	323	100,0	100,0	
> 40 000 €	Värde	Ja	64	33,2	33,3	33,3
		Nej	128	66,3	66,7	100,0
		Total	192	99,5	100,0	
	Bortfall	System	1	,5		
	Totalt		193	100,0		

Information om föreställningen - Kryssade för "vänner"

Inkomst per år			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	14	40,0	40,0	40,0
		Nej	21	60,0	60,0	100,0
		Total	35	100,0	100,0	
< 20 000 €	Värde	Ja	57	42,5	42,5	42,5
		Nej	77	57,5	57,5	100,0
		Total	134	100,0	100,0	
20 000 € - 40 000 €	Värde	Ja	141	43,7	43,7	43,7
		Nej	182	56,3	56,3	100,0
		Total	323	100,0	100,0	
> 40 000 €	Värde	Ja	62	32,1	32,3	32,3
		Nej	130	67,4	67,7	100,0
		Total	192	99,5	100,0	
	Bortfall	System	1	,5		
	Totalt		193	100,0		

Information om föreställningen - Kryssade för "teaterns programfolder"

Inkomst per år		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	8	22,9	22,9
		Nej	27	77,1	100,0
		Total	35	100,0	
< 20 000 €	Värde	Ja	49	36,6	36,6
		Nej	85	63,4	100,0
		Total	134	100,0	
20 000 € - 40 000 €	Värde	Ja	102	31,6	31,6
		Nej	221	68,4	100,0
		Total	323	100,0	
> 40 000 €	Värde	Ja	55	28,5	28,6
		Nej	137	71,0	100,0
		Total	192	99,5	100,0
	Bortfall	System	1	,5	
	Totalt		193	100,0	

Information om föreställningen - Kryssade för "affisch, flyer"

Inkomst per år		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	2	5,7	5,7
		Nej	33	94,3	100,0
		Total	35	100,0	
< 20 000 €	Värde	Ja	20	14,9	14,9
		Nej	114	85,1	100,0
		Total	134	100,0	
20 000 € - 40 000 €	Värde	Ja	38	11,8	11,8
		Nej	285	88,2	100,0
		Total	323	100,0	
> 40 000 €	Värde	Ja	19	9,8	9,9
		Nej	173	89,6	100,0
		Total	192	99,5	100,0
	Bortfall	System	1	,5	
	Totalt		193	100,0	

Information om föreställningen - Kryssade för "sociala media"

Inkomst per år		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	14	40,0	40,0
		Nej	21	60,0	100,0
		Total	35	100,0	
< 20 000 €	Värde	Ja	65	48,5	48,5
		Nej	69	51,5	100,0
		Total	134	100,0	
20 000 € - 40 000 €	Värde	Ja	166	51,4	51,4
		Nej	157	48,6	100,0
		Total	323	100,0	
> 40 000 €	Värde	Ja	77	39,9	40,1
		Nej	115	59,6	100,0
		Total	192	99,5	100,0
	Bortfall	System	1	,5	
	Totalt		193	100,0	

Anser du att teaterns information är tillräckligt?

Inkomst per år		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	29	82,9	96,7
		Nej	1	2,9	100,0
		Total	30	85,7	100,0
	Bortfall	System	5	14,3	
	Totalt		35	100,0	
< 20 000 €	Värde	Ja	121	90,3	91,0
		Nej	12	9,0	100,0
		Total	133	99,3	100,0
	Bortfall	System	1	,7	
	Totalt		134	100,0	
20 000 € - 40 000 €	Värde	Ja	291	90,1	90,7
		Nej	30	9,3	100,0
		Total	321	99,4	100,0
	Bortfall	System	2	,6	
	Totalt		323	100,0	
> 40 000 €	Värde	Ja	178	92,2	93,7
		Nej	12	6,2	100,0
		Total	190	98,4	100,0
	Bortfall	System	3	1,6	
	Totalt		193	100,0	

3.5 Utbildning

Teaterbesök per år						
Utbildningsnivå		Frekvens		Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	0-1	1	10,0	14,3	14,3
		2-4	4	40,0	57,1	71,4
		5-8	2	20,0	28,6	100,0
		Total	7	70,0	100,0	
		Bortfall System	3	30,0		
	Totalt	10	100,0			
Grundskola	Värde	0-1	1	7,1	7,1	7,1
		2-4	8	57,1	57,1	64,3
		5-8	3	21,4	21,4	85,7
		> 8	2	14,3	14,3	100,0
		Total	14	100,0	100,0	
Yrkesutbildning	Värde	0-1	14	14,4	14,4	14,4
		2-4	62	63,9	63,9	78,4
		5-8	17	17,5	17,5	95,9
		> 8	4	4,1	4,1	100,0
		Total	97	100,0	100,0	
Gymnasium, folkhögskola	Värde	0-1	13	14,8	14,8	14,8
		2-4	45	51,1	51,1	65,9
		5-8	15	17,0	17,0	83,0
		> 8	15	17,0	17,0	100,0
		Total	88	100,0	100,0	
Universitet, högskola	Värde	0-1	54	11,3	11,4	11,4
		2-4	212	44,5	44,6	56,0
		5-8	128	26,9	26,9	82,9
		> 8	81	17,0	17,1	100,0
		Total	475	99,8	100,0	
	Bortfall System	1	,2			
Totalt		476	100,0			

3.5.1 Anledning

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "teaterupplevelse"

Utbildningsnivå			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	5	50,0	50,0	50,0
		Nej	5	50,0	50,0	100,0
		Total	10	100,0	100,0	
Grundskola	Värde	Ja	9	64,3	64,3	64,3

		Nej	5	35,7	35,7	100,0
		Total	14	100,0	100,0	
Yrkesutbildning	Värde	Ja	66	68,0	68,0	68,0
		Nej	31	32,0	32,0	100,0
		Total	97	100,0	100,0	
Gymnasium, folkhögskola	Värde	Ja	71	80,7	80,7	80,7
		Nej	17	19,3	19,3	100,0
		Total	88	100,0	100,0	
Universitet, högskola	Värde	Ja	353	74,2	74,2	74,2
		Nej	123	25,8	25,8	100,0
		Total	476	100,0	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "rekommendation"

Utbildningsnivå		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	2	20,0	20,0
		Nej	8	80,0	100,0
		Total	10	100,0	
Grundskola	Värde	Ja	3	21,4	21,4
		Nej	11	78,6	100,0
		Total	14	100,0	
Yrkesutbildning	Värde	Ja	24	24,7	24,7
		Nej	73	75,3	100,0
		Total	97	100,0	
Gymnasium, folkhögskola	Värde	Ja	21	23,9	23,9
		Nej	67	76,1	100,0
		Total	88	100,0	
Universitet, högskola	Värde	Ja	125	26,3	26,3
		Nej	351	73,7	100,0
		Total	476	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "pjäsens ämne"

Utbildningsnivå		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	2	20,0	20,0
		Nej	8	80,0	100,0
		Total	10	100,0	
Grundskola	Värde	Ja	2	14,3	14,3
		Nej	12	85,7	100,0
		Total	14	100,0	
Yrkesutbildning	Värde	Ja	40	41,2	41,2
		Nej	57	58,8	100,0

		Total	97	100,0	100,0	
Gymnasium, folkhögskola	Värde	Ja	36	40,9	40,9	40,9
		Nej	52	59,1	59,1	100,0
		Total	88	100,0	100,0	
Universitet, högskola	Värde	Ja	177	37,2	37,2	37,2
		Nej	299	62,8	62,8	100,0
		Total	476	100,0	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för regissören"

Utbildningsnivå			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	1	10,0	10,0	10,0
		Nej	9	90,0	90,0	100,0
		Total	10	100,0	100,0	
Grundskola	Värde	Ja	1	7,1	7,1	7,1
		Nej	13	92,9	92,9	100,0
		Total	14	100,0	100,0	
Yrkesutbildning	Värde	Ja	6	6,2	6,2	6,2
		Nej	91	93,8	93,8	100,0
		Total	97	100,0	100,0	
Gymnasium, folkhögskola	Värde	Ja	6	6,8	6,8	6,8
		Nej	82	93,2	93,2	100,0
		Total	88	100,0	100,0	
Universitet, högskola	Värde	Ja	53	11,1	11,1	11,1
		Nej	423	88,9	88,9	100,0
		Total	476	100,0	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för författaren"

Utbildningsnivå			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	1	10,0	10,0	10,0
		Nej	9	90,0	90,0	100,0
		Total	10	100,0	100,0	
Grundskola	Värde	Ja	1	7,1	7,1	7,1
		Nej	13	92,9	92,9	100,0
		Total	14	100,0	100,0	
Yrkesutbildning	Värde	Ja	6	6,2	6,2	6,2
		Nej	91	93,8	93,8	100,0
		Total	97	100,0	100,0	
Gymnasium, folkhögskola	Värde	Ja	11	12,5	12,5	12,5
		Nej	77	87,5	87,5	100,0
		Total	88	100,0	100,0	

Universitet, högskola	Värde	Ja	49	10,3	10,3	10,3
		Nej	427	89,7	89,7	100,0
		Total	476	100,0	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för ensemblen, vissa skådespelare"

Utbildningsnivå			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	3	30,0	30,0	30,0
		Nej	7	70,0	70,0	100,0
		Total	10	100,0	100,0	
Grundskola	Värde	Ja	3	21,4	21,4	21,4
		Nej	11	78,6	78,6	100,0
		Total	14	100,0	100,0	
Yrkesutbildning	Värde	Ja	37	38,1	38,1	38,1
		Nej	60	61,9	61,9	100,0
		Total	97	100,0	100,0	
Gymnasium, folkhögskola	Värde	Ja	30	34,1	34,1	34,1
		Nej	58	65,9	65,9	100,0
		Total	88	100,0	100,0	
Universitet, högskola	Värde	Ja	172	36,1	36,1	36,1
		Nej	304	63,9	63,9	100,0
		Total	476	100,0	100,0	

3.5.2 Information

Information om föreställningen - Kryssade för "tidningsannonser"

Utbildningsnivå			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	5	50,0	50,0	50,0
		Nej	5	50,0	50,0	100,0
		Total	10	100,0	100,0	
Grundskola	Värde	Ja	6	42,9	42,9	42,9
		Nej	8	57,1	57,1	100,0
		Total	14	100,0	100,0	
Yrkesutbildning	Värde	Ja	40	41,2	41,2	41,2
		Nej	57	58,8	58,8	100,0
		Total	97	100,0	100,0	
Gymnasium, folkhögskola	Värde	Ja	33	37,5	37,5	37,5
		Nej	55	62,5	62,5	100,0
		Total	88	100,0	100,0	
Universitet, högskola	Värde	Ja	151	31,7	31,8	31,8

	Nej	324	68,1	68,2	100,0
	Total	475	99,8	100,0	
Bortfall	System	1	,2		
Totalt		476	100,0		

Information om föreställningen - Kryssade för "artiklar, recensioner"

Utbildningsnivå		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	3	30,0	30,0
		Nej	7	70,0	100,0
		Total	10	100,0	
Grundskola	Värde	Ja	5	35,7	35,7
		Nej	9	64,3	100,0
		Total	14	100,0	
Yrkesutbildning	Värde	Ja	38	39,2	39,2
		Nej	59	60,8	100,0
		Total	97	100,0	
Gymnasium, folkhögskola	Värde	Ja	35	39,8	39,8
		Nej	53	60,2	100,0
		Total	88	100,0	
Universitet, högskola	Värde	Ja	196	41,2	41,3
		Nej	279	58,6	100,0
		Total	475	99,8	100,0
Bortfall	System	1	,2		
Totalt		476	100,0		

Information om föreställningen - Kryssade för "vänner"

Utbildningsnivå		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	4	40,0	40,0
		Nej	6	60,0	100,0
		Total	10	100,0	
Grundskola	Värde	Ja	5	35,7	35,7
		Nej	9	64,3	100,0
		Total	14	100,0	
Yrkesutbildning	Värde	Ja	28	28,9	28,9
		Nej	69	71,1	100,0
		Total	97	100,0	
Gymnasium, folkhögskola	Värde	Ja	35	39,8	39,8
		Nej	53	60,2	100,0
		Total	88	100,0	
<u>Universitet, högskola</u>	Värde	Ja	202	42,4	42,5

	Nej	273	57,4	57,5	100,0
	Total	475	99,8	100,0	
Bortfall	System	1	,2		
Totalt		476	100,0		

Information om föreställningen - Kryssade för "teaterns programfolder"

Utbildningsnivå		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	2	20,0	20,0
		Nej	8	80,0	100,0
		Total	10	100,0	
Grundskola	Värde	Ja	6	42,9	42,9
		Nej	8	57,1	100,0
		Total	14	100,0	
Yrkesutbildning	Värde	Ja	33	34,0	34,0
		Nej	64	66,0	100,0
		Total	97	100,0	
Gymnasium, folkhögskola	Värde	Ja	32	36,4	36,4
		Nej	56	63,6	100,0
		Total	88	100,0	
Universitet, högskola	Värde	Ja	141	29,6	29,7
		Nej	334	70,2	100,0
		Total	475	99,8	100,0
Bortfall	System	1	,2		
Totalt		476	100,0		

Information om föreställningen - Kryssade för "affisch, flyer"

Utbildningsnivå		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	1	10,0	10,0
		Nej	9	90,0	100,0
		Total	10	100,0	
Grundskola	Värde	Ja	2	14,3	14,3
		Nej	12	85,7	100,0
		Total	14	100,0	
Yrkesutbildning	Värde	Ja	8	8,2	8,2
		Nej	89	91,8	100,0
		Total	97	100,0	
Gymnasium, folkhögskola	Värde	Ja	12	13,6	13,6
		Nej	76	86,4	100,0
		Total	88	100,0	
Universitet, högskola	Värde	Ja	56	11,8	11,8
		Nej	419	88,0	100,0

	Total	475	99,8	100,0	
	Bortfall System	1	,2		
	Totalt	476	100,0		

Information om föreställningen - Kryssade för "sociala media"

Utbildningsnivå		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	4	40,0	40,0
		Nej	6	60,0	100,0
		Total	10	100,0	
Grundskola	Värde	Ja	6	42,9	42,9
		Nej	8	57,1	100,0
		Total	14	100,0	
Yrkesutbildning	Värde	Ja	46	47,4	47,4
		Nej	51	52,6	100,0
		Total	97	100,0	
Gymnasium, folkhögskola	Värde	Ja	36	40,9	40,9
		Nej	52	59,1	100,0
		Total	88	100,0	
Universitet, högskola	Värde	Ja	230	48,3	48,4
		Nej	245	51,5	100,0
		Total	475	99,8	100,0
	Bortfall System	1	,2		
	Totalt	476	100,0		

Anser du att teaterns information är tillräckligt?

Utbildningsnivå		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	7	70,0	100,0
	Bortfall System	3	30,0		
	Totalt	10	100,0		
Grundskola	Värde	Ja	12	85,7	85,7
		Nej	2	14,3	100,0
		Total	14	100,0	
Yrkesutbildning	Värde	Ja	92	94,8	96,8
		Nej	3	3,1	100,0
		Total	95	97,9	100,0
	Bortfall System	2	2,1		
	Totalt	97	100,0		
Gymnasium, folkhögskola	Värde	Ja	82	93,2	94,3
		Nej	5	5,7	100,0
		Total	87	98,9	100,0

	Bortfall	System	1	1,1		
	Totalt		88	100,0		
Universitet, högskola	Värde	Ja	426	89,5	90,4	90,4
		Nej	45	9,5	9,6	100,0
		Total	471	98,9	100,0	
	Bortfall	System	5	1,1		
	Totalt		476	100,0		

3.6 Levnadsvillkor

Teaterbesök per år

Levnadsvillkor / Arbetssituation		Frekvens	Procent	Procentvärde	Akkumulerad Procent
Förvärvsarbetande	Värde	0-1	50	12,1	12,1
		2-4	195	47,2	59,3
		5-8	101	24,5	83,8
		> 8	67	16,2	100,0
		Total	413	100,0	
Arbetssökande	Värde	0-1	2	11,1	11,8
		2-4	7	38,9	52,9
		5-8	2	11,1	64,7
		> 8	6	33,3	100,0
		Total	17	94,4	100,0
	Bortfall	System	1	5,6	
	Totalt		18	100,0	
Studerande	Värde	0-1	11	29,7	29,7
		2-4	16	43,2	73,0
		5-8	4	10,8	83,8
		> 8	6	16,2	100,0
		Total	37	100,0	100,0
Pensionär	Värde	0-1	16	8,2	8,2
		2-4	105	54,1	62,4
		5-8	53	27,3	89,7
		> 8	20	10,3	100,0
		Total	194	100,0	100,0
Företagare	Värde	0-1	3	21,4	21,4
		2-4	6	42,9	64,3
		5-8	4	28,6	92,9
		> 8	1	7,1	100,0
		Total	14	100,0	100,0
Frilansare	Värde	5-8	1	33,3	33,3
		> 8	2	66,7	100,0

		Total	3	100,0	100,0	
Hemma	Värde	0-1	1	50,0	50,0	50,0
		2-4	1	50,0	50,0	100,0
		Total	2	100,0	100,0	

3.6.1 Anledning

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "teaterupplevelse"

Levnadsvillkor / Arbetssituation		Frekvens	Procent	Procentvärde	Akkumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0
Förvärvsarbetande	Värde	Ja	317	76,8	76,8
		Nej	96	23,2	100,0
		Total	413	100,0	
Arbetssökande	Värde	Ja	9	50,0	50,0
		Nej	9	50,0	100,0
		Total	18	100,0	
Studerande	Värde	Ja	29	78,4	78,4
		Nej	8	21,6	100,0
		Total	37	100,0	
Pensionär	Värde	Ja	137	70,6	70,6
		Nej	57	29,4	100,0
		Total	194	100,0	
Företagare	Värde	Ja	10	71,4	71,4
		Nej	4	28,6	100,0
		Total	14	100,0	
Frilansare	Värde	Ja	1	33,3	33,3
		Nej	2	66,7	100,0
		Total	3	100,0	
Hemma	Värde	Ja	1	50,0	50,0
		Nej	1	50,0	100,0
		Total	2	100,0	

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "rekommendation"

Levnadsvillkor / Arbetssituation		Frekvens	Procent	Procentvärde	Akkumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0
Förvärvsarbetande	Värde	Ja	109	26,4	26,4
		Nej	304	73,6	100,0
		Total	413	100,0	
Arbetssökande	Värde	Ja	4	22,2	22,2
		Nej	14	77,8	100,0

		Total	18	100,0	100,0	
Studerande	Värde	Ja	11	29,7	29,7	29,7
		Nej	26	70,3	70,3	100,0
		Total	37	100,0	100,0	
Pensionär	Värde	Ja	48	24,7	24,7	24,7
		Nej	146	75,3	75,3	100,0
		Total	194	100,0	100,0	
Företagare	Värde	Ja	3	21,4	21,4	21,4
		Nej	11	78,6	78,6	100,0
		Total	14	100,0	100,0	
Frilansare	Värde	Nej	3	100,0	100,0	100,0
Hemma	Värde	Nej	2	100,0	100,0	100,0

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "pjäsens ämne"

Levnadsvillkor / Arbetssituation		Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	1	25,0	25,0
		Nej	3	75,0	100,0
		Total	4	100,0	100,0
Förvärvsarbetande	Värde	Ja	138	33,4	33,4
		Nej	275	66,6	100,0
		Total	413	100,0	100,0
Arbetssökande	Värde	Ja	7	38,9	38,9
		Nej	11	61,1	100,0
		Total	18	100,0	100,0
Studerande	Värde	Ja	17	45,9	45,9
		Nej	20	54,1	100,0
		Total	37	100,0	100,0
Pensionär	Värde	Ja	85	43,8	43,8
		Nej	109	56,2	100,0
		Total	194	100,0	100,0
Företagare	Värde	Ja	8	57,1	57,1
		Nej	6	42,9	100,0
		Total	14	100,0	100,0
Frilansare	Värde	Ja	1	33,3	33,3
		Nej	2	66,7	100,0
		Total	3	100,0	100,0
Hemma	Värde	Nej	2	100,0	100,0

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för regissören"

Levnadsvillkor / Arbetssituation			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0
Förvärvsarbetande	Värde	Ja	35	8,5	8,5	8,5
		Nej	378	91,5	91,5	100,0
		Total	413	100,0	100,0	
Arbetssökande	Värde	Ja	2	11,1	11,1	11,1
		Nej	16	88,9	88,9	100,0
		Total	18	100,0	100,0	
Studerande	Värde	Ja	4	10,8	10,8	10,8
		Nej	33	89,2	89,2	100,0
		Total	37	100,0	100,0	
Pensionär	Värde	Ja	22	11,3	11,3	11,3
		Nej	172	88,7	88,7	100,0
		Total	194	100,0	100,0	
Företagare	Värde	Ja	1	7,1	7,1	7,1
		Nej	13	92,9	92,9	100,0
		Total	14	100,0	100,0	
Frilansare	Värde	Ja	3	100,0	100,0	100,0
Hemma	Värde	Nej	2	100,0	100,0	100,0

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för författaren"

Levnadsvillkor / Arbetssituation			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0
Förvärvsarbetande	Värde	Ja	35	8,5	8,5	8,5
		Nej	378	91,5	91,5	100,0
		Total	413	100,0	100,0	
Arbetssökande	Värde	Nej	18	100,0	100,0	100,0
Studerande	Värde	Ja	4	10,8	10,8	10,8
		Nej	33	89,2	89,2	100,0
		Total	37	100,0	100,0	
Pensionär	Värde	Ja	25	12,9	12,9	12,9
		Nej	169	87,1	87,1	100,0
		Total	194	100,0	100,0	
Företagare	Värde	Ja	1	7,1	7,1	7,1
		Nej	13	92,9	92,9	100,0
		Total	14	100,0	100,0	
Frilansare	Värde	Ja	3	100,0	100,0	100,0
Hemma	Värde	Nej	2	100,0	100,0	100,0

Anledning till senaste teaterbesöket - Kryssade för "intresse för ensemblen, vissa skådespelare"

Levnadsvillkor / Arbetssituation			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0
Förvärvsarbetande	Värde	Ja	138	33,4	33,4	33,4
		Nej	275	66,6	66,6	100,0
		Total	413	100,0	100,0	
Arbetssökande	Värde	Ja	10	55,6	55,6	55,6
		Nej	8	44,4	44,4	100,0
		Total	18	100,0	100,0	
Studerande	Värde	Ja	17	45,9	45,9	45,9
		Nej	20	54,1	54,1	100,0
		Total	37	100,0	100,0	
Pensionär	Värde	Ja	72	37,1	37,1	37,1
		Nej	122	62,9	62,9	100,0
		Total	194	100,0	100,0	
Företagare	Värde	Ja	5	35,7	35,7	35,7
		Nej	9	64,3	64,3	100,0
		Total	14	100,0	100,0	
Frilansare	Värde	Ja	2	66,7	66,7	66,7
		Nej	1	33,3	33,3	100,0
		Total	3	100,0	100,0	
Hemma	Värde	Ja	1	50,0	50,0	50,0
		Nej	1	50,0	50,0	100,0
		Total	2	100,0	100,0	

3.6.2 Information

Information om föreställningen - Kryssade för "tidningsannonser"

Levnadsvillkor / Arbetssituation			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0
Förvärvsarbetande	Värde	Ja	137	33,2	33,3	33,3
		Nej	275	66,6	66,7	100,0
		Total	412	99,8	100,0	
	Bortfall	System	1	,2		
	Totalt		413	100,0		
Arbetssökande	Värde	Ja	7	38,9	38,9	38,9
		Nej	11	61,1	61,1	100,0
		Total	18	100,0	100,0	
Studerande	Värde	Ja	2	5,4	5,4	5,4
		Nej	35	94,6	94,6	100,0

		Total	37	100,0	100,0	
Pensionär	Värde	Ja	84	43,3	43,3	43,3
		Nej	110	56,7	56,7	100,0
		Total	194	100,0	100,0	
Företagare	Värde	Ja	5	35,7	35,7	35,7
		Nej	9	64,3	64,3	100,0
		Total	14	100,0	100,0	
Frilansare	Värde	Nej	3	100,0	100,0	100,0
Hemma	Värde	Nej	2	100,0	100,0	100,0

Information om föreställningen - Kryssade för "artiklar, recensioner"

Levnadsvillkor / Arbetssituation			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0
Förvärvsarbetande	Värde	Ja	158	38,3	38,3	38,3
		Nej	254	61,5	61,7	100,0
		Total	412	99,8	100,0	
	Bortfall	System	1	,2		
	Totalt		413	100,0		
Arbetssökande	Värde	Ja	5	27,8	27,8	27,8
		Nej	13	72,2	72,2	100,0
		Total	18	100,0	100,0	
Studerande	Värde	Ja	12	32,4	32,4	32,4
		Nej	25	67,6	67,6	100,0
		Total	37	100,0	100,0	
Pensionär	Värde	Ja	96	49,5	49,5	49,5
		Nej	98	50,5	50,5	100,0
		Total	194	100,0	100,0	
Företagare	Värde	Ja	5	35,7	35,7	35,7
		Nej	9	64,3	64,3	100,0
		Total	14	100,0	100,0	
Frilansare	Värde	Nej	3	100,0	100,0	100,0
Hemma	Värde	Ja	1	50,0	50,0	50,0
		Nej	1	50,0	50,0	100,0
		Total	2	100,0	100,0	

Information om föreställningen - Kryssade för "vänner"

Levnadsvillkor / Arbetssituation			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0
Förvärvsarbetande	Värde	Ja	167	40,4	40,5	40,5
		Nej	245	59,3	59,5	100,0
		Total	412	99,8	100,0	
		Bortfall System	1	,2		
	Totalt		413	100,0		
Arbetssökande	Värde	Ja	7	38,9	38,9	38,9
		Nej	11	61,1	61,1	100,0
		Total	18	100,0	100,0	
Studerande	Värde	Ja	23	62,2	62,2	62,2
		Nej	14	37,8	37,8	100,0
		Total	37	100,0	100,0	
Pensionär	Värde	Ja	70	36,1	36,1	36,1
		Nej	124	63,9	63,9	100,0
		Total	194	100,0	100,0	
Företagare	Värde	Ja	6	42,9	42,9	42,9
		Nej	8	57,1	57,1	100,0
		Total	14	100,0	100,0	
Frilansare	Värde	Ja	1	33,3	33,3	33,3
		Nej	2	66,7	66,7	100,0
		Total	3	100,0	100,0	
Hemma	Värde	Nej	2	100,0	100,0	100,0

Information om föreställningen - Kryssade för "teaterns programfolder"

Levnadsvillkor / Arbetssituation			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	1	25,0	25,0	25,0
		Nej	3	75,0	75,0	100,0
		Total	4	100,0	100,0	
Förvärvsarbetande	Värde	Ja	119	28,8	28,9	28,9
		Nej	293	70,9	71,1	100,0
		Total	412	99,8	100,0	
		Bortfall System	1	,2		
	Totalt		413	100,0		
Arbetssökande	Värde	Ja	5	27,8	27,8	27,8
		Nej	13	72,2	72,2	100,0
		Total	18	100,0	100,0	
Studerande	Värde	Ja	16	43,2	43,2	43,2
		Nej	21	56,8	56,8	100,0
		Total	37	100,0	100,0	

Pensionär	Värde	Ja	68	35,1	35,1	35,1
		Nej	126	64,9	64,9	100,0
		Total	194	100,0	100,0	
Företagare	Värde	Ja	4	28,6	28,6	28,6
		Nej	10	71,4	71,4	100,0
		Total	14	100,0	100,0	
Frilansare	Värde	Ja	1	33,3	33,3	33,3
		Nej	2	66,7	66,7	100,0
		Total	3	100,0	100,0	
Hemma	Värde	Nej	2	100,0	100,0	100,0

Information om föreställningen - Kryssade för "affisch, flyer"

Levnadsvillkor / Arbetssituation			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0
Förvärvsarbetande	Värde	Ja	46	11,1	11,2	11,2
		Nej	366	88,6	88,8	100,0
		Total	412	99,8	100,0	
	Bortfall	System	1	,2		
	Totalt		413	100,0		
Arbetssökande	Värde	Ja	3	16,7	16,7	16,7
		Nej	15	83,3	83,3	100,0
		Total	18	100,0	100,0	
Studerande	Värde	Ja	14	37,8	37,8	37,8
		Nej	23	62,2	62,2	100,0
		Total	37	100,0	100,0	
Pensionär	Värde	Ja	15	7,7	7,7	7,7
		Nej	179	92,3	92,3	100,0
		Total	194	100,0	100,0	
Företagare	Värde	Ja	1	7,1	7,1	7,1
		Nej	13	92,9	92,9	100,0
		Total	14	100,0	100,0	
Frilansare	Värde	Nej	3	100,0	100,0	100,0
Hemma	Värde	Nej	2	100,0	100,0	100,0

Information om föreställningen - Kryssade för "sociala media"

Levnadsvillkor / Arbetssituation			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Nej	4	100,0	100,0	100,0
Förvärvsarbetande	Värde	Ja	217	52,5	52,7	52,7
		Nej	195	47,2	47,3	100,0
		Total	412	99,8	100,0	
	Bortfall	System	1	,2		
	Totalt		413	100,0		
Arbetssökande	Värde	Ja	9	50,0	50,0	50,0
		Nej	9	50,0	50,0	100,0
		Total	18	100,0	100,0	
Studerande	Värde	Ja	26	70,3	70,3	70,3
		Nej	11	29,7	29,7	100,0
		Total	37	100,0	100,0	
Pensionär	Värde	Ja	61	31,4	31,4	31,4
		Nej	133	68,6	68,6	100,0
		Total	194	100,0	100,0	
Företagare	Värde	Ja	7	50,0	50,0	50,0
		Nej	7	50,0	50,0	100,0
		Total	14	100,0	100,0	
Frilansare	Värde	Ja	1	33,3	33,3	33,3
		Nej	2	66,7	66,7	100,0
		Total	3	100,0	100,0	
Hemma	Värde	Ja	1	50,0	50,0	50,0
		Nej	1	50,0	50,0	100,0
		Total	2	100,0	100,0	

Anser du att teaterns information är tillräckligt?

Levnadsvillkor / Arbetssituation			Frekvens	Procent	Procentvärde	Ackumulerad Procent
.	Värde	Ja	1	25,0	100,0	100,0
	Bortfall	System	3	75,0		
	Totalt		4	100,0		
Förvärvsarbetande	Värde	Ja	370	89,6	90,5	90,5
		Nej	39	9,4	9,5	100,0
		Total	409	99,0	100,0	
	Bortfall	System	4	1,0		
	Totalt		413	100,0		
Arbetssökande	Värde	Ja	18	100,0	100,0	100,0
Studerande	Värde	Ja	31	83,8	86,1	86,1
		Nej	5	13,5	13,9	100,0

		Total	36	97,3	100,0	
	Bortfall	System	1	2,7		
	Totalt		37	100,0		
Pensionär	Värde	Ja	185	95,4	96,4	96,4
		Nej	7	3,6	3,6	100,0
		Total	192	99,0	100,0	
	Bortfall	System	2	1,0		
	Totalt		194	100,0		
Företagare	Värde	Ja	11	78,6	84,6	84,6
		Nej	2	14,3	15,4	100,0
		Total	13	92,9	100,0	
	Bortfall	System	1	7,1		
	Totalt		14	100,0		
Frilansare	Värde	Ja	1	33,3	33,3	33,3
		Nej	2	66,7	66,7	100,0
		Total	3	100,0	100,0	
Hemma	Värde	Ja	2	100,0	100,0	100,0

4 Orsak för att inte gå på teater

I frågan ”Ibland kan det vara svårt att komma iväg. Vad kan det bero på?” skulle man fylla i siffran 1–5, där 5 är vanligaste orsaken. Så som frågan är ställd betyder det (så som vi förstår det) att respondenten skall fylla i siffran 5 för den orsaken som är vanligaste och siffran 1 för den orsaken som är minst vanlig. Detta betyder att respondenten skall använda varje siffra 1–5 bara en gång. På grund av friheten att välja samma siffra för flera orsaker har detta inte lyckats. Detta kan vi bevisa från att adderade mängden av varje siffra (1–5) är inte samma, 1160(1), 529(2), 638(3), 506(4) och 382(5).

Vi kan dock räkna ut medeltalen på svaren för att få en idé om de vanligaste orsakerna. Dessa kan man dock inte ta som trovärdiga på grund av frågan som kan tolkas på flera sätt.

Brist på tid	Ingen angelägen pjäs	Språksvårigheter	Biljettpris	Avstånd till teater
3,31	3,03	1,26	2,70	2,22