



Svenska kulturfonden

Verksamhetsplan 2017

Vår vision

På svenska. I Finland.

Svenska kulturfonden vill, som en fond på nordisk toppnivå, skapa ett öppet och inkluderande samhälle där alla har rätt och tillgång till högklassig och mångsidig utbildning och kultur på svenska.

Vårt uppdrag

Svenska kulturfonden arbetar med förnyarens engagemang, sakkunskap och mod för att stärka det svenska språket i Finland genom stipendier och understöd för utbildning, kultur och identitetsstärkande verksamhet.

Inledning

Bakgrund

Svenska kulturfonden grundades år 1908 av Svenska folkpartiet i Finland (SFP) och består idag av ca 480 fonder som har kommit till genom testamenten och gåvor från privatpersoner, samfund och företag. Svenska kulturfondens kapital ägs och förvaltas av Svenska litteratursällskapet i Finland (SLS). Avkastningen delas ut av Stiftelsen för utbildning och kultur på svenska i Finland, vars förtroendeorgan tillsätts av SFP. I verksamheten använder stiftelsen benämningen Svenska kulturfonden. Utdelningen av bidrag sker i enlighet med de olika fondernas testamenten och donationsvillkor och med respekt för donatorernas vilja.

Information om fondens organisation och förvaltning finns på adressen www.kulturfonden.fi.

Stiftelsepraxis

Som medlem i Delegationen för stiftelser och fonder har Kulturfonden förbundit sig att följa god stiftelsepraxis enligt delegationens principer (www.saatiopalvelu.fi). Vi betonar öppenhet och tydlighet och arbetar med klara anvisningar och bedömningsprinciper, ett lättillgängligt ansökningssystem och en öppen kommunikation.

Fondsamarbete

Vi samarbetar med andra fonder, föreningar och stiftelser både nationellt och internationellt. Svenska kulturfonden är medlem i centralorganisationen European Foundation Centre (www.efc.be) som samlar det internationella fondfältet kring gemensamma frågor.

1. Verksamhet

Svenska kulturfonden vill öka förståelsen för värdet av att leva i ett land med två nationalspråk. Målet är att berika och utveckla det svenska, stödja det svenska språkets samhällsbärande ställning och utveckla kunnande, kompetens och kreativitet inom utbildning och kultur. Vi prioriterar regionöverskridande och inkluderande verksamhet och projekt som främjar integration mellan de olika språkgrupperna i landet.

Vi sammankallar till diskussioner kring aktuella frågor, arrangerar seminarier och konferenser och initierar utredningar som ger underlag för diskussioner och beslut. Vi uppmuntrar till samhällsdebatt om frågor som berör livet på svenska i Finland.

Strategiska program. Ett eller flera nya strategiska program inom våra tyngdpunktsområden lanseras i faser under treårsperioden 2017-2019. Avsikten med de nya strategiska programmen är att inom kultur- och utbildningsområde främja språkkunskaper som en central framgångsfaktor i ett tvåspråkigt Finland. Projekten bör företrädesvis utveckla nya digitala modeller i sin verksamhet.

De projekt som beviljas medel ur de strategiska programmen kommer i det första skedet att vidareutvecklas under ledning av en mentor innan den slutliga projektplanen och budgeten slås fast.

Stipendier och bidrag. Privatpersoner, arbetsgrupper och organisationer kan ansöka om projektbidrag. Ombudsmännen deltar vid behov i utvecklingen av projektidéer och tar också initiativ till projekt.

Organisationer kan söka projektbidrag och verksamhetsbidrag.

Professionella konstnärer, kulturarbetare och doktorander kan ansöka om arbets-/doktorandstipendium.

Inom den ordinarie ansökningstiden i november tar vi emot ca 4 000 ansökningar. Ansökningarna bereds av ombudsmännen i samråd med sakkunniga. Efter beredningen behandlas ansökningarna av fondens förtroendeorgan. I urvalsprocessen deltar förutom de 54 förtroendevalda också drygt 30 utomstående sakkunniga.

Vissa bidragsformer har fri ansökningstid.

I samarbete med några andra fonder beviljar vi understöd för studier, läromedel och stipendier för journalister.

Pris. Vi delar ut pris i samband med de årliga utdelningsfesterna och Svenska dagen. Fredrika Runeberg-stipendiet för samhällsmoderlig insats delas ut i samarbete med Marthaförbundet, Svenska folkskolans vänner och Svenska kvinnoförbundet. Svensklärare i finska skolor och språkbadslärare premieras i samarbete med OKKA-stiftelsen.

Investeringar. Svenska kulturfonden kan i enstaka fall finansiera fastighetsprojekt av allmännyttig karaktär via *Stiftelsen för kultur- och utbildningsinvesteringar*. 5 % av

Kulturfondens årliga utdelningsmedel avsätts för ändamålet och båda stiftelserna har samma ordförande.

Inom ramen för Lise och Thelma Standertskjöld's specialfond investerar vi i 14 lägenheter i Bostads Ab Victoria i Helsingfors. Lägenheterna kommer att hyras ut som stipendiebostäder till svenskspråkiga professionella konstnärer för en tidsperiod på fem år. En del av bostäderna reserveras i första hand för pensionerade skådespelare och konstnärer. Sedan tidigare äger fonden 33 lägenheter i Folkhälsans seniorhus i Helsingfors och Esbo.

Seminarier, fester och andra evenemang. Vi arrangerar seminarier och sammanför olika aktörer kring aktuella frågor inom utbildning och kultur.

Vi understöder Konstrundan och Musik & Talang och medverkar i Educa-mässan och Helsingfors Bokmessa. Tillsammans med SFV arrangerar vi en organisationskonferens och vi medverkar också i den europeiska stiftelsedagen i oktober.

Varje vår bjuder vi våra bidragstagare och allmänheten på fyra utdelningsfester. År 2017 arrangeras de tre regionala festerna i Borgå, Jakobstad resp. Åbo och stora festen i Helsingfors.

Jubileumsåret 2017 – Finland 100 år.

Vi finansierar en informatörstjänst vid det nationella jubileumskansliet som en resurs för informationen och koordinationen av det svenska jubileumsprogrammet.

Många små och stora projekt, både regionala och nationella, med anknytning till jubileumsåret har år 2015 och 2016 beviljats bidrag för program som förverkligas under hela år 2017.

I mars 2017 bjuder vi på jubileumsproduktionen *Spegling- 100 år av finlandssvensk musik* i Musikhuset i Helsingfors. De finlandssvenska förbunden, lokala och regionala organisationer får ett antal konsertbiljetter att fördela bland sina medlemmar och andra samarbetsparter. En del av biljetterna lottas ut till allmänheten. Konserten bandas och sänds av Yle senare under våren. I september bjuder vi våra samarbetsparter på operan *Höstsonaten*. Föreställningen är privat och inbjudningarna görs i samråd med Hanaholmens kulturcentrum och operan.

Ett betydande bidrag går till projektet Konsttestarna, som är ett samarbete med Suomen kulttuurirahasto och som koordineras av Förbundet för barnkulturcenter i Finland. Det treåriga projektet bjuder alla åttondeklassister under åren 2017-2019 på kulturupplevelser. Också Stafettkarnevalen har fått ett extra bidrag för jubileumsprogram.

1.1 Kommunikation

Utgångspunkten för vår verksamhet är öppenhet och transparens. Vi för en kontinuerlig dialog med aktörer inom kultur och utbildning. Våra sammanlagt 54 förtroendevalda garanterar en god förankring i det svensk- och tvåspråkiga Finland. Efter varje

styrelsemöte ges pressinformation om beslut av allmänt intresse. Alla beviljade bidrag publiceras på vår webbsida. Verksamheten presenteras också i en årsbok.

På www.kulturfonden.fi finns allmän information om verksamheten och om våra olika bidragsformer. Där kan man ladda ner våra publikationer och få information om och anmäla sig till våra evenemang. Vårt webbaserade stipendiesystem innehåller praktiska anvisningar och det möjliggör också kommunikation med de sökande under processens gång. Stipendiesystemet utvecklas kontinuerligt utgående från deras önskemål. Vi är aktiva på sociala medier genom Facebook, Twitter och Instagram.

1.2 IKT och kundtjänst

Under år 2017 fortsätter arbetet med att utveckla den tredje generationen av Kulturfondens stipendiesystem Rimbart. I processen beaktas de kommentarer som kunderna lämnar i ansökningsskedet.

Vi lägger stor vikt vid direkta kundkontakter. I det nya systemet kan vi effektivare och mer systematiskt hantera kundernas frågeställningar och problem. Kommunikationen dokumenteras och analyseras för framtida bruk. Vårt mål är att skapa oss en helhetsbild över kundernas behov och inte endast hantera enskilda kundkontakter från fall till fall.

1.3 Utvärdering

Utvärdering är grunden för utvecklandet av verksamheten på sikt. En systematisk utvärdering med betoning på särskilda insatsområden under de följande åren är under arbete. Utvärderingen av själva utdelningen görs ur olika synvinklar under hela berednings- och beslutsprocessen (självutvärdering/intern och extern utvärdering, ex ante, ex post).

Ombudsmännen gör en allmän helhetsutvärdering av ansökningarna mot de uppställda målen för utdelningen (riktlinjer i verksamhetsplanen, stadganden i specialfonder etc.). Varje ansökan utvärderas dessutom särskilt med hänsyn till sökandes tidigare ansökningar och andra aktörers motsvarande. *Sakkunniggranskningen* är en extern utvärdering av ansökningarna och en del av beredningsarbetet.

Bidragsmottagarna utvärderar eventuella riskfaktorer redan i ansökan, och gör också en slutredovisning där de utvärderar projektet mot de uppställda målen. Ombudsmännen ansvarar för granskningen av redovisningarna, med betoning på effekterna på kort och lång sikt. Redovisningsformuläret utvecklas i samband med förnyandet av vårt stipendiesystem.

Prioriterade områden och vissa kategorier av ansökningar har utvärderats av *externa granskare*. Till exempel har läromedel, fortbildning, grundläggande undervisning (i anslutning till PISA), gymnasiet, teatrarbarnas publikarbete utvärderats. Nu aktuella är *Kultur i skolan*, digitala lärresurser etc. Ett annat exempel på extern utvärdering är bedömningen av de strategiska programmen. *Revisorerna* reviderar årligen Kulturfondens bokföring, bokslut, verksamhetsberättelse och förvaltning.

Styrelsen och delegationen utvärderar sitt eget arbete årligen.

2. På svenska. I Finland.

Det svenska språket är utgångspunkten för Svenska kulturfondens verksamhet. Vi stöder initiativ och projekt som strävar efter att bibehålla och utveckla ett gott språk som används på livets alla områden. Personal inom småbarnspedagogik, utbildning och media utgör tre nyckelgrupper.

Svenska strukturer. Stat och kommun har ansvar för och upprätthåller en stor del av de svenska strukturerna i Finland. Förändringarna inom den offentliga sektorn aktualiserar frågan om hur man tryggar en fungerande tvåspråkighet i framtiden. Vi har beredskap att initiera och stödja utredningar och projekt som tar fram strategier så att svenskan också i framtiden är ett språk som lever, utvecklas och fungerar i alla sammanhang. Vi stöder initiativ som har som mål att skapa starka strukturer för det svenska.

Samarbete. Vi prioriterar regionöverskridande aktiviteter som främjar samförstånd i det svenska Finland. Vi välkomnar också projekt som har en nordisk anknytning.

Samförstånd mellan språkgrupper. Vi stöder samarbetsprojekt mellan finsk- och svenskspråkiga, t.ex. i skolor, föreningar och körer. Vårt strategiska projekt *Ung på svenska* kommer att dela sina erfarenheter av att arbeta med olika språkgrupper på ett seminarium 2017. Vi stöder också projekt som främjar samförstånd mellan de olika språkgrupper som finns i vårt land.

Praktikplatser inom offentlig förvaltning. Vi utreder nya praktikplatser för kompetensutveckling och nätverkande vid ministerier och centrala institutioner inom utbildning och kultur.

Mångfald och integration på svenska. Vi stöder initiativ som främjar kulturell mångfald och integration på svenska. Tillsammans med andra fonder finansierar vi en integrationskoordinator och en kampanj mot hatprat.

3. Utbildning och forskning

Högklassig utbildning och forskning på svenska är en grundval för det svenska i Finland. Svenska kulturfonden stöder projekt inom hela utbildningsområdet från småbarnspedagogik till högskole- och universitetsutbildning och forskning.

Vi beställer utredningar och utvärderingar för att få underlag för diskussion och beslut. Vi vill skapa rum för nya idéer och konstruktiv dialog kring samhällsförändringar som inverkar på utbildning och forskning.

Initiativ för att skapa starka svenska strukturer inom utbildningen och regionöverskridande projekt har hög prioritet. Vi välkomnar projekt som stärker folkhögskolorna och yrkesinstitutet. Vi vill arbeta för kulturell mångfald och integrationsutbildning på svenska.

En av fondens stora strategiska satsningar under 2015-2017 är bidraget om 8,5 miljoner euro till universitetens medelsanskaffning.

3.1 Utbildning

Svenska kulturfonden beviljar bidrag till privatpersoner, arbetsgrupper och samfund. Vi prioriterar projekt som riktar sig till barn och unga i daghem och skola, studerande vid högskolor och universitet och lärare.

3.1.1 Barn och unga

Genom *Kultur på dagis* och *Kultur i skolan* kan kulturarbetare engageras i den dagliga verksamheten. Konstnärsgrepp som besöker skolor och daghem kan också ansöka om projektbidrag. En utvärdering av *Kultur i skolan* är under arbete och kommer att ligga som grund för en eventuell förändring av kriterierna. Föreningar, musikinstitut och fria bildningens aktörer kan få bidrag för att utveckla modeller för kulturell verksamhet för eleverna i skolan efter skoldagen.

Daghemmen och skolorna på de så kallade språköarna är en prioriterad målgrupp och de kan få bidrag för både undervisnings- och fastighetsprojekt.

Vi vill stärka läs- och skrivfärdigheter bl.a. genom vår läsambassadör och genom projektet *Ebban* som förser skolor med digital litteratur. Daghem och skolor kan ansöka om bidrag för språkstimulerande projekt. Åtgärder för att stödja läsovana barns läsande efterlyses. Vi ordnar tillsammans med modersmålslärares föreningen en skrivtävling för elever på andra stadiet.

Stöd för utarbetande av läromedel beviljas i samarbete med andra fonder. Kulturfonden har beställt en utredning om de svenska skolornas digitala lärresurser som presenteras på ett läromedelsseminarium under våren 2017. Kulturfonden, Svenska språknämnden och Folktinget arrangerar seminariet.

En upprätthållarorganisation för fondens strategiska projekt ViRum (det virtuella gymnasiekursutbudet) kommer att påbörja sin verksamhet.

En utredning om aktuella frågor gällande yrkesinstituten är under arbete och presenteras under 2017. Utredningen görs i samarbete med Regionförvaltningens svenska enhet för bildningsväsendet och yrkesinstituten.

Skolklasser kan få bidrag för kontaktskapande studieresor.

Genom Svenska studiefonden, som är ett samarbete mellan Föreningen Konstsamfundet, Lisi Wahls stiftelse för studieunderstöd och Kulturfonden, beviljar vi också stipendiemedel till gymnasier, yrkesskolor och folkhögskolor för utdelning av elevstipendier.

Vi erbjuder elevplatser utomlands, dels i gymnasiet vid Scandinavian School of Brussels och dels vid en United World College-skola (IB-studier).

Vi stöder verkstäder och projekt för ungdomar som avbrutit sina studier eller blivit utan studieplats.

Svenskan i finska skolor stöds genom bidrag till *Svenska nu*. Stöd för undervisning i praktisk svenska beviljas handels- och vårdutbildningar genom en specialfond. Vi arrangerar en uppsatstävling tillsammans med svensklärarna i de finska skolorna. Språkbadsdaghem och -klasser i finska skolor kan få bidrag för olika projekt och för *Kultur på dagis* och *Kultur i skolan*.

3.1.2 Högskole- och universitetsstuderande

Vi beviljar studiestipendier till högskole- och universitetsstuderande via Svenska studiefonden (www.studiefonden.fi), främst för utbytesstudier och oavlönad obligatorisk utlandspraktik, men också för studier i hemlandet. Vi beviljar bidrag för lärarstuderandes fältpraktik i södra Finland och för ämnes- och yrkeslärares pedagogiska studier (s.k. auskultering) i Vasa. Fonden medverkar också i Nylandsturnén för lärarstuderande.

Grupper av studerande kan få bidrag för kompetenshöjande och kontaktskapande studieresor.

Framgångsrika studerande och meriterade konst- och kulturutövare kan beviljas stipendium för studier vid internationella spetsenheter.

Vi beviljar studerande och nytexaminerade stipendier för praktik utomlands vid internationella organisationer och finländska kulturinstitut. Vi utreder nya praktikplatser för kompetensutveckling och nätverkande inom den offentliga förvaltningen vid ministerier och centrala institutioner för utbildning och kultur.

3.1.3 Lärare

Lärare beviljas bidrag för behörighetsgivande fortbildning. Lärare (också språkbadslärare och svensklärare i finska skolor) kan få resestipendium för kompetenshöjande kurser och konferenser, förutsatt att arbetsgivaren deltar i kostnaderna. Fortbildningsarrangörer kan ansöka om för kompetenshöjande projekt som baserar sig på ett tydligt behov.

Vi medverkar i den nationella utbildningsmässan Educa.

3.2 Forskning

Svenska kulturfonden stöder forskning genom doktorandstipendier, fondernas post doc-pool och bidrag till olika forskningsprojekt.

Stipendier för doktorander kan beviljas inom humaniora, pedagogik, samhällsvetenskaper, medicin och naturvetenskaper.

Stiftelsernas post doc-pool (www.postdocpooli.fi) beviljar unga forskare heltäckande finansiering för forskning utomlands.

Bidrag för forskning i pedagogik, humaniora och samhällsvetenskaper förutsätter förutom att forskningsplanen är högklassig, att den också har en tydlig relevans för det

svenska i Finland. Bidrag för forskning inom medicin, fysik och övriga naturvetenskaper kan beviljas i enlighet med vissa specialfonders stipulationer.

4. Konst och kultur

Svenska kulturfonden verkar för ett högklassigt och tillgängligt utbud av konst och kultur på svenska i Finland. Vi stöder professionella konstnärer och ett mångsidigt förenings- och organisationsliv. Verksamhet för och med barn och unga prioriteras. Vi stöder gärna projekt som sammanför olika aktörer och engagerar deltagare från flera regioner och språkgrupper. Särskilt välkomnar vi initiativ som främjar mångfald och invandrares delaktighet i det finlandssvenska kulturlivet.

4.1 Konst och konsthantverk

Vi stöder professionella konstnärer i syfte att ge dem arbetsro och tillfälle till fördjupning. Projekt som utvecklar intresset för och tillgången till konst välkomnas. För att fortsättningsvis möjliggöra högklassiga svenska inslag i landets kulturliv stöds även fortbildning och gränsöverskridande projekt. Konstfostran och projekt med barn och unga prioriteras.

Vi stöder enskilda professionella konstnärer och konsthantverkare genom att bevilja ett-treåriga arbetsstipendier för konstnärligt arbete på heltid inom alla konstområden. Arbetsstipendium kan beviljas både etablerade och nytutexaminerade konstnärer. Vi beviljar också treåriga stipendier för vistelse och arbete i Villa Snäckesund i Ekenäs. Från och med 2017 kan fonden erbjuda ateljébostäder i Victoriakvarteret på Busholmen i Helsingfors.

Professionella konstnärer kan få bidrag för sina projekt. Utgifter för t.ex. utställningar, turnéer, konserter och kostnader för eget konstnärligt arbete kan beaktas.

Arbetsgrupper och organisationer inom alla konstområden kan söka bidrag för fleråriga projekt. Särskilt uppmuntras tvärkonstnärliga och regionöverskridande evenemang.

Vi bidrar gärna till projekt som främjar kulturutbyte och internationell spridning av konst med anknytning till det svenska i Finland. Speciellt prioriteras projekt med fokus på Norden. Projekt som förverkligas med nationellt kulturexportstöd kan få särskilt bidrag.

Vi beviljar vistelsestipendier för konstnärskolonin i Grez-sur-Loing i Frankrike och Finlandshuset i S:t Petersburg. Enskilda konstnärer, kuratorer och arbetsgrupper med anknytning till det svenska i Finland kan få bidrag för residensvistelser utomlands. Inhemska organisationer med residensverksamhet kan söka verksamhetsbidrag. Yrkesverksamma konstnärer, kulturarbetare och förbundsanställda kan söka resestipendium för fortbildande resor utomlands.

Nytutexaminerade konstnärers och konsthantverkarens möjligheter att förkovra och etablera sig inom sitt konstområde kan stödjas genom särskilda lärlingsstipendier.

Vi kan stödja konstnärers projekt inom tillämpad konst, särskilt projekt som underlättar integration på svenska och konstens tillgänglighet för olika specialgrupper. Genom

Kultur i vården stöds social- och hälsovårdssektorns satsningar på kultur. Under året planeras ett flerårigt specialprojekt för kultur inom äldreården i samråd med andra fonder.

Vårt årliga verksamhetsbidrag till Stiftelsen Pro Artibus utgör en viktig del av vårt stöd till det visuella konstområdet. Konstrundan arrangeras för tionde året och underhandlingar förs med finska fonder om att utveckla evenemanget till ett nationellt projekt.

Vi stöder professionell innehållsproduktion på svenska för alla medier (eng. *platform neutral*). Gällande film, tv- och radioproduktion prioriteras manus- och utvecklingsbidrag. Teknisk utveckling av plattformar stöds inte.

Kulturfonden stöder finlandssvensk litteratur inom alla litterära genrer och även de finlandssvenska kulturtidskrifterna kan få bidrag. I samarbete med Föreningen Konstsamfundet ger vi årligen ut Den finlandssvenska bokkatalogen som ger en överblick av bokutgivningen på svenska. Vi deltar också Helsingfors Bokmässan och stöder den finlandssvenska avdelningen på bokmässan i Göteborg.

Inom musikområdet fortsätter vårt samarbete med Suomen Kulttuurirahasto kring deras nationella instrumentbank samt med Musikhuset i Jakobstad kring Finlandssvenska Instrumentfonden. Vi fortsätter även stödja evenemanget Musik & Talang som vi initierat.

De flesta projekt inom våra strategiska program för teaterkonst avslutas och utvärderas 2017. Vi fortsätter stödja scenkonsten med projektbidrag både till de finlandssvenska institutionsteatrarna och professionella dans- och teatergrupper.

4.2 Kultur och kulturarv

Ett dynamiskt kulturliv på svenska i Finland förutsätter satsningar på både amatörer och professionella. Aktiva svensk- och tvåspråkiga kulturföreningar är kulturbärande för Svenskfinland. Vi stöder gärna evenemang som samlar deltagare från flera regioner och synliggör kulturföreningarna som värdefulla inslag i vårt lands kulturutbud.

Svenskfinland rymmer många värdefulla kulturmiljöer, samlingar och byggnadsbestånd. För att möjliggöra långsiktigt och mångsidigt bevarande av kulturarvet bidrar vi gärna till projekt med bred finansiering, t.ex. EU-projekt. Föreningar som i sitt föreningshus har aktiv kulturverksamhet på svenska kan få särskilda renoveringsbidrag.

För att stödja ett mångsidigt och tillgängligt kulturliv på svenska kan vi bevilja både verksamhets- och projektbidrag till körer, amatörteatrar och andra konst- och kulturföreningar. Projekt som engagerar flera samarbetsparter prioriteras. Vi stöder också gärna projekt som främjar invandrades möjligheter att engagera sig i föreningslivet.

Särskild prioritet ges till verksamhet för och med barn och unga. Engagemanget i Skolmusikfestivalen och Kulturkarnevalen fortsätter.

Genom bidragsformen *Kultur på bibban* vill vi uppmuntra biblioteken att arrangera kulturprogram på svenska. Målet är att stärka bibliotekets roll som kulturförmedlande och identitetsskapande institution och inspirera till läsoplevelser.

Vi stöder också projekt med inslag av digitalisering. Det digitaliserade materialet ska väljas med omsorg och projektets resultat ska bli allmänt tillgängligt inom det nationella arkivväsendet.

Aktiva lokalföreningar med hembygdsverksamhet stöder kulturarvets bevarande. De kan utöver bidrag för enskilda projekt också beviljas verksamhetsbidrag. För att stärka historiemedvetenheten bland barn och unga uppmuntrar vi särskilt till projekt som sammanför generationer. Museer, arkiv och andra minnesorganisationer kan få bidrag för pedagogiska projekt för olika målgrupper.

4.3 Organisationer och medborgaraktivitet

Förenings- och annan medborgaraktivitet skapar samhörighet och främjar delaktighet. Svenska kulturfonden vill stödja och utveckla organisationernas verksamhetsmöjligheter och förmåga att engagera och sammanföra människor med olika bakgrund. Vi stöder gärna projekt som syftar till större mångfald inom det svenska i Finland. För återväxtens skull är det viktigt att barn och unga engageras.

För att stödja aktiv förnyelse och internt utvecklingsarbete stöder vi flera centralorganisationer med förbundspaket för aktiviteter som planeras och förverkligas av deras medlemmar på lokal eller regional nivå. För år 2017 har Finlands svenska 4H, Finlands Svenska Scouter, Finlands Svenska Marthaförbund, Finlandssvenskarnas riksförbund i Sverige, Pohjola-Norden och Svenska pensionärsförbundet möjlighet att bevilja bidrag med hjälp av s.k. förbundspaket. Tretton förbund kan också med hjälp av specialbidrag av Kulturfonden erbjuda sina medlemsföreningar gratis webbtjänster producerade av Webbhuset Ab.

Vi vill möjliggöra att så många barn och unga som möjligt kan idrotta på svenska. Detta stöder vi genom förbundspaket och bidrag till Finlands Svenska Idrott. Svenskspråkiga aktiviteter inom det sociala området stöder vi med ett förbundspaket till Samarbetsförbundet kring funktionshinder (SAMS) som på förbunds nivå sköter utdelningen av medel enligt riktlinjer som vi fastställer tillsammans.

Vi stöder också finländska organisationer inom tredje sektorn som arbetar strategiskt för att bevaka och stärka svenskans ställning i Finland. Varje år ordnar vi tillsammans med Svenska folkskolans vänner Organisationskonferensen, där finlandssvenska organisationer bjuds på program och möjlighet att nätverka. Vi stöder även Föreningsfestivalen, en regionöverskridande festivalvecka i Finlands Svenska Ungdomsförbunds regi. De lokala ungdomsföreningarna kan ansöka om bidrag för egna projekt.